

Studie

Alterita Orientu v cestopisech Josefa Jana Svátka

DAVID JIRSA — 691

Franz Kafka and Czech literature periodized

MAREK NEKULA — 714

Paralelní anatomie

Zraňující přilnutí, diskurzivní ustavování mlčení a gender
v české literatuře období 1948–1989 s důrazem na období normalizace

JAN MATONHA — 746

Recenze

Jan z Mandevillu: *Cesta kolem světa* — VOJTĚCH BAŽANT — 777

Xavier Galmiche: *Znaky a přízraky: Výbor ze statí o české a středoevropské literatuře* —
ROMAN POLÁCH — ZDENĚK SMOLKA — 780

Piotr Gierowski: *Sztuka outsiderów: Znak — proces — zdarzenie* —
ALEKSANDRA PAJĄK-GŁOGIEWICZ — 785

Mateusz Chmurski: *Ślady egzystencji: Dzienniki — sploty życia i twórczości
w literaturze Europy Środkowej (1890–1920): Csáth, Irzykowski, Klíma* —
JOANNA GOSZCZYŃSKA — 790

Aleš Merenus (ed.): *Moderní česká divadelní hra (1896–1945):
Mezi textem a inscenací* — JIŘÍ POLÁČEK — 794

Jiří Voráč — Eva Čechová (edd.): *Brněnský samizdat: Svobodné časopisy
v nesvobodné době* — GABRIELA ROMANOVÁ — 797

Kronika a glosy

Zpráva o konferenci *Ženy cestovatelky, ženy na cestách* — VÁCLAV GRUBHOFFER — 802

Katovická srovnávání středoevropských pohledů na maskulinity —
AGNIESZKA ŻUR — 806

Zpráva z plzeňského mezioborového sympozia 2025 — DAVID FRANTA —
MARTINA SPĚVÁČKOVÁ — 810

Informatorium — 815

O autorech — 822

Informace pro autory — 828

Studies

The alterity of the Orient in travelogues by Josef Jan Svátek

DAVID JIRSA — 691

Franz Kafka and Czech literature periodized

MAREK NEKULA — 714

Parallel anatomies: Wounded attachments, the discursive imposition of silence, and gender in 1948–1989 Czech literature, focusing on the Normalization period

JAN MATONHA — 746

Reviews

Jan z Mandevillu: *Cesta kolem světa* — VOJTĚCH BAŽANT — 777

Xavier Galmiche: *Znaky a přízraky: Výbor ze statí o české a středoevropské literatuře* —

ROMAN POLÁCH — ZDENĚK SMOLKA — 780

Piotr Gierowski: *Sztuka outsiderów: Znak — proces — zdarzenie* —

ALEKSANDRA PAJAK-GŁOGIEWICZ — 785

Mateusz Chmurski: *Ślady egzystencji: Dzienniki — sploty życia i twórczości w literaturze Europy Środkowej (1890–1920): Csáth, Irzykowski, Klíma* —

JOANNA GOSZCZYŃSKA — 790

Aleš Merenus (ed.): *Moderní česká divadelní hra (1896–1945):*

Mezi textem a inscenací — JIŘÍ POLÁČEK — 794

Jiří Voráč — Eva Čechová (edd.): *Brněnský samizdat: Svobodné časopisy*

v nesvobodné době — GABRIELA ROMANOVÁ — 797

Chronicle and glosses

Conference report: *Women travellers, women on their travels* —

VÁCLAV GRUBHOFFER — 802

Katowice comparisons of Central European views on masculinity —

AGNIESZKA ŻUR — 806

Plzeň Interdisciplinary Symposium 2025 report — DAVID FRANTA —

MARTINA SPĚVÁČKOVÁ — 810

Information — 815

About the authors — 822

Information for authors — 828