

Obsah

- 9 **Předmluva**
- 11 **Epocha kulturní obrody v zemích arabského Východu**
- 12 **Osmanská říše v 18. a 19. století**
- 12 Krize Osmanské říše v 18. století
- 13 Příčiny a průvodní jevy kulturní obrody v Sýrii a Egyptě
- 21 **Počátky moderní arabské literatury**
- 21 Obecná charakteristika nové literatury
- 22 Sýrie
- 22 Klasický kulturní odkaz a evropská kultura
- 24 Ideje osvícenství a národního obrození. 'A. al-Kawākibī, Ğ. Dallāl, Adīb Ishāq
- 25 Obraz Evropy a Evropanů. Dva „cestopisy“ A. F. aš-Šidjāqa
- 27 Počátky dramatické tvorby
- 28 Palestina
- 28 Pravoslavné misie a ruská kultura a literatura
- 30 Irák

30	Na prahu reforem. Literární salóny a kluby
31	Poezie
33	Egypt
33	Francie očima Egyptánů. „Cestopisy“ R. R. aṭ-Ṭaḥṭāwīho a ‘A. Mubāraka
35	Návrat k maqāmě. M. al-Muwajjihī, Ḥ. Ibrāhīm
37	Dramatická tvorba
38	Novoklasická poezie

41 **Epocha národních literatur v zemích arabského Východu**

42	Egyptská moderní literatura
42	Vznik moderní arabské prózy v Egyptě
42	Historický román. Ğurġī Zajdān
45	Vesnický román. Muḥammad Ḥusajn Hajkal
47	Povídka. „Nová škola“
55	Poezie. Kritika novoklasicismu. Škola ad-Dīwānu
62	Vyvrcholení kulturní obrody v Egyptě. Klasikové moderní egyptské literatury
63	Muṣṭafā Šādiq ar-Rāfi‘ī
63	Svár starého a nového. Salāma Mūsā
65	Funkce literatury
66	Ṭāhā Ḥusajn
73	Maḥmūd Tajmūr
80	Tawfiq al-Ḥakīm
95	Egyptská poezie 30. let 20. století. Chalīl Muṭrān. Skupina Apollo
95	Chalīl Muṭrān
97	Skupina Apollo
100	Panorama egyptské společnosti v díle J. Ḥaqqīho a N. Maḥfūze
100	Nová generace egyptských prozaiků
102	Jaḥjā Ḥaqqī
106	Naġīb Maḥfūz
136	„Noví realisté“. Egyptská próza 50. a 60. let 20. století
153	Iracionální a absurdní literatura v zrcadle egyptské kritiky
155	„Nová vlna“ v egyptské povídkové tvorbě. Egyptský „nový román“
171	Egyptská dramatická tvorba
175	Egyptská literární kritika po 2. světové válce
188	Moderní arabská poezie
188	Obecná charakteristika
190	Básníci syrsko-libanonské školy v USA (al-maḥġar)

193	Irák
198	Libanon a Sýrie
202	Egypt
203	Palestina
207	Libanonská moderní literatura
207	Úvod
208	Povídková a románová tvorba
219	Literatura libanonských a syrských emigrantů v USA
219	Vznik syrsko-libanonské školy
220	Ĝibrān Chalīl Ĝibrān
223	Michā'īl Nu'ajma
225	Amīn ar-Riḥānī
227	Syrská moderní literatura
227	Meziválečné období
229	Poválečná syrská próza
237	Irácká moderní literatura
237	Vznik moderní irácké prózy
239	Kriticko-realistická próza
246	Nové ztvárnění skutečnosti
257	Palestinská moderní literatura
257	Historicko-politický rámec literární tvorby
259	Počátky palestinské prózy
261	Současná palestinská próza
277	Súdánská moderní literatura
277	Počátky súdánské prózy
279	Aṭ-Ṭajjīb Ṣāliḥ
285	Doslov (František Ondráš)
293	Poznámky k přepisu a výslovnosti arabských hlásek
295	Nobelova cena za literaturu

- 297 **Výběr z literatury**
- 297 Práce k arabské moderní literatuře
- 300 Překlady do češtiny a slovenštiny
- 303 **Rejstřík literárních směrů, skupin a periodik**
- 305 **Jmenný rejstřík**