

# Obsah

ÚVOD . . . . .	9
1 PRAHA 1911: KUBISTICKÉ MĚSTO . . . . .	43
2 MEZI ŽIVOTEM A FORMOU: KAREL ČAPEK A PŘEDVÁLEČNÁ MODERNISTICKÁ GENERACE . . . . .	72
3 ŠKOLA ŽIVOTA: KAREL ČAPEK A PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA . . . . .	107
4 UMĚNÍ ≠ ŽIVOT: ČAPKOVSKÁ GENERACE A DEVĚTSIL V MEZIVÁLEČNÉM ČESKOSLOVENSKU . . . . .	132
5 „JÁ“ JAKO PRÁZDNÝ PROSTOR A ZÁSTUP: KAREL ČAPEK A ČESKOSLOVENSKÁ SITUACE . . . . .	167
ZÁVĚR . . . . .	217
PODĚKOVÁNÍ . . . . .	227
ZKRATKY . . . . .	230
POZNÁMKY . . . . .	231
BIBLIOGRAFIE . . . . .	263
JMENNÝ REJSTŘÍK . . . . .	275