

# *Table des matières*

Avant-propos Françoise MAYER et Catherine SERVANT	5
Les étrangers dans la Chronique de Dalimil, une place de choix faite aux Allemands Éloïse ADDE-VOMÁČKOVÁ	11
L'émigration des protestants de Bohême et de Moravie au XVII <sup>e</sup> et au XVIII <sup>e</sup> siècles Marie-Élizabeth DUCREUX	53
Quel modèle de paysan éclairé pour la Bohême à l'heure de la contre-révolution ? Claire MADL	79
L'invention de la littérature sudète et ses enjeux politiques (1918-1938) Christian JACQUES	107
Un « Russe allemand » exilé à Prague. Correspondances Stéphanie CIRAC	145
Resacralisation de l'espace dans les régions frontalières tchèques ? Retour sur une enquête de terrain dans le nord de la Bohême Paul BAUER	175
 <i>Comptes rendus</i>	
Restituer une mémoire double : le Musée des habitants germanophones des pays tchèques, Ústí nad Labem Milena BARTLOVÁ	203

Affinités de la fin de siècle : modernes tchèques  
et viennois en concordances (et discordances) 217

Lucie Kostrbová, *Mezi Prahou a Vídní : Česká a vídeňská  
literární moderna na konci 19. století* [Entre Prague et Vienne :  
la modernité littéraire tchèque et viennoise à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle],  
Prague, Academia, 2011.

Catherine SERVANT

*Les auteurs* 233