

Předmluva (<i>Lenka Šoltysová</i>)	5
Úvod	
Zahájení konference	9
<i>Jaroslav Wagner</i> Valdštejnská loggie, její stavební vývoj a význam v evropské architektuře	14
Archeologie a historie	
<i>Eva Ulrychová</i> Archeologické nálezy z okolí Valdštejnovy loggie v Jičíně-Sedličkách	21
<i>Ivana Čornejová</i> Albrecht z Valdštejna a počátky jezuitské koleje v Jičíně	24
<i>Petr Fidler</i> Kostel sv. Jakuba Většího v Jičíně a architekt Giovanni Battista Pieroni	31
<i>Lydia Baštecká</i> Soubor barokních kostelů na Broumovsku	45
<i>Ladislav Smejkal</i> Valdštejnský klášter v České Lípě	49
Krajina a architektura	
<i>Drahošlav Šonský</i> Adaptace historického parku pro účely současného využití – modelový objekt Libosad v Jičíně	53
<i>Jan Hendrych</i> Krajina kulturní a historická	58
<i>Jan Bukovský</i> Valdický kartouz a jeho úloha v rámci kartuziánské architektury	63
Přírodní poměry území	
<i>Martin Košťák</i> Geologická stavba a vývoj krajiny v okolí Jičína	71
<i>Václav Ziegler</i> Hodnota krajiny Českého ráje	82
<i>Ivan Suchara</i> Botanické poznámky k Libosadu a Valdické oboře	86
<i>Pavel Bulíř</i> Revitalizace systému trvalé zeleně v povodí Poráku	95
<i>Antonín Marián Svoboda</i> Přínos pěstování okrasných a ovocných dřevin pro kulturní krajinu – na příkladu Mazánkových školek v Soudné u Jičína	104
<i>Zdeněk Mrkáček</i> Zoologická hodnota území	106
<i>Zdeněk Brožek</i> Hospodaření v lesích Českého ráje	111
Umělecká historie památek a jejich ochrana	
<i>Dana Novotná</i> Stavby barokního klasicismu na valdštejnském panství	117
<i>Michaela Líčeníková</i> Úloha Nicola Sebregondiho ve službách vévody Albrechta z Valdštejna	119
<i>Fabrizio Nosari</i> Nicola Sebregondi – urbanista	123
<i>Jan Hendrych</i> Několik poznámek k fenoménu valdické obory	125
<i>Marek L. Krejčí</i> Poznámky k systému financování obnovy valdštejnské loggie v Jičíně	130
<i>Jiří Starý</i> Problematika obnovy loggie	136
<i>Renata a Martin Lhotákoví</i> Návrh na využití valdštejnské loggie a čestného dvora	141
<i>Milan Smolík</i> Ochrana valdštejnských památek v Jičíně	143
<i>Jiří Němeček</i> Dnešní vztah veřejnosti k památkám	147
<i>Eva Lukášová</i> Ochrana památek a občanské iniciativy	151

<i>Jana Hofmanová</i> Jičín a jeho kraj v literární tvorbě	157
<i>Josef Hetych</i> Valdštejnská komponovaná krajina v prózách Jaroslava Durycha	162
<i>Miloš Šejn</i> Několik poznámek ke krajině	166
<i>Karel Štefek</i> K duchovní fyziognomii Jičínska	170
<i>Jan K. Čeliš</i> Člověk a krajina, duchovní aspekty	175
<i>Václav Cílek</i> Hospodaření s prostorem krajiny	184
<i>Tomáš Tomsa</i> Ochrana přírody a krajiny v Českém ráji	189
Přílohy	
Ze vzpomínek Antonína Fingerlanda	193
Seznam účastníků konference	195
Obrazová dokumentace	201

Z ČESKÉHO RÁJE A PODKRKONOŠÍ
supplementum 3

VALDŠTEJNSKÁ LOGGIE A KOMPOVANÁ BAROKNÍ KRAJINA OKOLÍ JIČÍNA

Sborník referátů z vědecké konference, konané ve dnech 6. - 8. března 1997 v Jičíně. Vydala základní organizace Českého svazu ochránců přírody Křižánky ve spolupráci se Státním okresním archivem v Semilech v roce 1997. Odpovědný redaktor Ivo Navrátil. Redakční radu vede Jan Luštinec. Obálka Michal Slejška, ALEANO. Jazyková spolupráce Hynek Zlatník (hz), J. K. Čeliš (jkč), Karolína Šperková, Jindřich Francek a autoři článků. Vytiskla Tiskárna Novotný, Modříšice u Turnova. Náklad 600 výtisků. Stran 208.