

Π 64166

164669

Obsah

ÚVOD 6

Pomůcky a materiály

VODOVÉ BARVY 14

DALŠÍ AKVARELOVÉ POTŘEBY 16

PAPÍRY 18

ŠTĚTCE 20

DALŠÍ UŽITEČNÉ VYBAVENÍ 22

STOJANY 24



Copyright © 1995 Collins & Brown
Text copyright © 1995 Stan Smith

Z anglického originálu
The Complete Watercolor Course,
vydaného nakladatelstvím Collins & Brown Ltd.
v roce 1995 přeložila Eva Kondrysová.

Produkce českého vydání
Divadelní a literární agentura Praga.

Vydal Knižní klub, k. s., ve spolupráci
s nakladatelstvím Ikar Praha, spol. s r. o.,
v roce 1996 jako svou 392. publikaci.

Počet stran 160.
Tisk Mohndruck, Graphische Betriebe GmbH,
Gütersloh, SRN.

Translation © Eva Kondrysová 1996

ISBN 80-7176-371-3 (Knižní klub, Praha)
ISBN 80-7202-025-0 (Ikar, Praha)

Všechna práva vyhrazena. Žádná část tohoto díla nesmí být přetištěna
bez svolení nakladatelství, ani ukládána do databází, využívána
televizí, zpracována elektronickou, mechanickou, fotomechanickou
či podobnou cestou, ani nahrávána na zvukové kazety.

NÁRODNÍ KNIHOVNA

1000154940



JK 2799/96

SF 1002



Základy akvarelu

- JAK SI VYBÍRAT BARVY 28
JAK DRŽET ŠTĚTEC 30
NAUKA O BAVÁCH A VALÉRECH 32
KOMPOZICE 34
JAK SE BARVY MÍCHAJÍ A NANÁŠEJÍ 38
NANÁŠENÍ JEDNOBAREVNÝCH
VRSTEV 40
LAVÍROVÁNÍ JEDNOBAREVNÉ
A VÍCEBAREVNÉ 42
LAZURY NA VLHKÉM PODKLADU 44
PROCVIČTE SI MALÍŘSKÉ TECHNIKY 46
JAK MALOVAT HOUBIČKOU 50
NASTŘIKOVÁNÍ 52
TEČKOVÁNÍ 54
SUCHÝ ŠTĚTEC 56
PROCVIČTE SI MALÍŘSKÉ TECHNIKY 58
MASKOVÁNÍ 62
POUŽÍVÁNÍ KRYCÍCH BAREV 66
PŘÍSADY 68
PROCVIČTE SI MALÍŘSKÉ TECHNIKY 70
KRESBA PŘED MALBOU A PŘES MALBU 74
VYŠKRABOVÁNÍ 76
REZISTENTNÍ BARVY 78
VYSVĚTLENÍ V TUŠI 80
JAK MĚNIT POVRCH PAPIŘU 82



Náměty

SVĚTLO

- SMĚR A KVALITA 86
BĚHEM DNE 88
MIMO OBRAZ 90
NA OBRAZE 92

PŘÍRODA

- KRAJINY V RŮZNÉM ROČNÍM OBDOBÍ 94
VZDÁLENÉ KRAJINY 98
OBLOHA 100
VODA 102
KVĚTINY A LISTOVÍ 106
LISTOVÍ A POLE 108
ŽIVÍ TVOROVÉ 110
KOMBINUJTE SVÉ DOVEDNOSTI 114

ZÁTIŠÍ

- JAK NAARANŽOVAT ZÁTIŠÍ 118
KOVOVÉ PŘEDMĚTY 122
SKLO 126
KOMBINUJTE SVÉ DOVEDNOSTI 130

PORTRÉTOVÁNÍ

- ZÁKLADY FIGURÁLNÍ MALBY 134
ODSTÍNY PLETI 136
FORMÁLNÍ OBLEČENÍ 138
KOMBINUJTE SVÉ DOVEDNOSTI 142
ZÁCHRANA ZTRACENÝCH PŘÍPADŮ 146
PASPARTOVÁNÍ A RÁMOVÁNÍ 152

- SLOVNÍČEK 154
REJSTŘÍK 157
PODĚKOVÁNÍ 160