

OBSAH

Paříž měla Maigreta, Praha Kalivodu...	11
I. Motivy práce	11
II. Pár slov o metodě	15
III. Struktura knihy	21
Zrod kriminalisty	26
I. Mládí	26
II. Protektorát	31
III. Politická kariéra?	38
IV. Okamžik zlomu	46
První intermezzo	61
Karel Kalivoda: Zkouška	
Sonda do policejních letopisů	68
I. Ke vzniku SNB	68
II. Závazný příklad Zdeňka Borkovce	73
III. Poúnorová krize	86
IV. Pokus StB o ovládnutí kriminálky	97
V. Zásluhy Jana Janulíka	113
Druhé intermezzo	121
Karel Kalivoda: Motorista-teoretik	
Rebel v čele celostátní kriminální služby?	136
I. Kádrové řízení	136
II. Moskva	144
III. Život na Hlavní správě	151
IV. Přítel Bohuslav Němec	188
V. Roky na univerzitě	201
VI. Pomsta Státní bezpečnosti	228
Třetí intermezzo	249
Karel Kalivoda: Zdánlivě „nevyřešitelná“ vražda	

Pražský Maigret zasahuje	256
I. Maximum úspěchu	256
II. Šedesátý osmý a jeho důsledky	277
III. Rezignace	305
IV. Mat	334
Čtvrté intermezzo	352
Karel Kalivoda: Modrý Merkur, Cestovatelé	
Modrý Merkur	352
Cestovatelé	358
Konec dramatu	361
Úděl kriminalistovy ženy	368
Páté intermezzo	373
Karel Kalivoda: Služební pes v akci	
Publicista a spisovatel	378
I. Texty a kontexty	378
II. Literární dílo nedobrovolně nedořečené	397
III. Sen o filmu	421
Intermezzo poslední	440
Karel Kalivoda: Novoroční dárek	
„Kalivoda, pane, to byl grandseigneur...“	446
Poznámka o pramenech a literatuře	455
Příloha	468
Karel Kalivoda: Byly podmínky pro objasnění vraždy Otýlie Vranské?	