

Obsah

Úvodem	7
I. Prolog	9
II. Dozvuky manýrismu	13
III. <i>Pictor famosus</i> – Antonín Martin Lublinský	23
IV. Dvůr biskupa Karla II. z Lichtensteinu-Castelcornu	39
V. Vídeň a Olomouc St. Lukas Bruderschaft – Bratrstvo sv. Lukáše	59
VI. Jan Kryštof Handke a jeho okruh	85
VII. <i>Splendor</i> kláštera premonstrátů na Hradisku	III
VIII. Barokní grafická produkce	129
IX. Barokní sběratelství v Olomouci	149
X. Poznámky	159
Bibliografie	167
Seznam vyobrazení	173
Jmenný rejstřík	177
Místní rejstřík	182