

Obsah

Viera Žemberová: O rozprávke alebo rozprávka v postmodernej dobe	4
Zuzana Stanislavová: K hodnotovému aspektu „funkčnosti“ v literatúre pre mládež	12
Ivo Martinec: Není pohádka jako pohádka	18
Jaroslav Toman: Trivialita a kýč v české poezii pro děti	22
Vladimíra Gebhartová: Šance a podoby veršované poezie	28
Věra Vařejková: Prostor pro náročnou prózu	32
Jana Čeňková: Proměny prózy s dětským hrdinou na přelomu 20. století	38
Milena Rosová: Knihy pro malé i velké na konci 20. století	42
Peter Stoličný: Virtuální svět současné pohádky pro děti	46
Svatava Urbanová: Region, regionalismus, regionální literatura v proměnách času: vstup do nového tisíciletí	51
Eva Doupalová: Olomoucká nakladatelství dětem a mládeži	57
Eva Koudelková: Postava Krakonoše a příběhy o něm v dětské literatuře 90. let	60
Naděžda Siegllová: Kritika literatury pro mládež: několik reflexí	66
Jitka Zítková: Několik poznámek k současným čítankám a literární výchově ve 2. - 5- ročníku ZŠ	70
Milena Šubrtová: Literární časopisy pro děti v 90. letech (obraz literatury v Mateřidoušce a Sluníčku)	74