

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
I. Lessing	3
II. Die literarische Revolution (Der „Sturm und Drang“)	15
1. Die Vorläufer	15
2. Herder	18
3. Die „Originalgenies“	23
a) Die Göttinger und ihre Freunde	24
b) Die rheinischen „Stürmer und Dränger“	27
c) Vereinzelte „Originalgenies“	29
III. Goethe und Schiller	30
1. Der junge Goethe (1749—1775)	30
2. Goethe bis zur Verbindung mit Schiller (1775—1794)	43
a) Die „Weimarer zehn Jahre“ (1775—1786)	48
b) Die italienische Reise (1786—1788)	49
c) Von der Rückkehr aus Italien bis zur Verbindung mit Schiller (1788—1794)	55
3. Schiller bis zur Verbindung mit Goethe (1759—1794)	58
a) Schillers Jugendjahre (1759—1785)	58
b) Die Zeit inneren Reisens (1785—1794)	66
IV. Goethe und Schiller in gemeinsamer Tätigkeit	74
a) Der Freundschaftsbund. Rückkehr zur Dichtung	74
b) Goethes Wilhelm Meister und die Zeitgenossen. Der Xenienkampf	79
c) Der Klassizismus auf seinem Höhepunkt	85
d) Schiller auf der Höhe der Vollendung	87
e) Goethe in den Jahren bis zu Schillers Tod	101