

Obsah

Předmluva	37
Úvod.....	39
ČÁST I	
Stručný úvodní průvodce aplikací CorelDRAW 10.....	47
KAPITOLA 1	
Instalace aplikace CorelDRAW a hledání nápovědy	49
Než začnete instalovat.....	50
Poadavky na systém Windows	50
Registrace softwaru	51
Zkoumání disku.....	51
Typická instalace.....	53
Ovládání vlastní instalace.....	53
Volba nástrojů.....	54
Instalace přídatných modulů rastrových filtrů	54
Volba druhů písem.....	55
Volba dalších funkcí	55
Přidávání a odebrání součástí.....	55
Aktualizace instalace aplikace CorelDRAW 10.....	56
Použití nápovědy CorelTUTOR.....	56
Otevření aplikace CorelTUTOR.....	57
Získávání nápovědy.....	57
Aktivace názvů ovládacích prvků.....	57
Nápověda What's This?.....	57
Použití kontextové nápovědy.....	58
Použití nápovědy k aplikaci CorelDRAW.....	58
Získání odborné pomoci	59
Použití faxové služby IVAN společnosti Corel	60
Použití příkazu About CorelDRAW	60
Použití rad.....	60
Získání nápovědy na webu.....	61

Procházení různých webových serverů společnosti Corel.....	61
Server Designer.com	61
Získání odborné pomoci na webu.....	61
Server FTP společnosti Corel	61
Diskusní skupiny společnosti Corel	62

KAPITOLA 2 Nové funkce aplikace CorelDRAW 1063

Vzhled obrazovky	64
Produktivita a výkon	66
Rozšířené možnosti vytváření textu	69
Manipulace s objekty	71
Nástroje	74
Webové funkce	76
Tisk a formát PDF	78

KAPITOLA 3 Základy práce s rozhraním aplikace CorelDRAW 1079

Složení okna.....	80
Okno aplikace CorelDRAW 10	80
Složení okna dokumentu	81
Zadávání hodnot na panelech nástrojů a v dialogových oknech	84
Práce s ukotvitelnými panely	88
Otevírání, přesouvání a zavírání ukotvitelných panelů	88
Vnořené ukotvitelné panely.....	90
Použití okna nástrojů.....	93
Práce s panely nástrojů.....	94
Použití palety barev.....	95
Zobrazení palet barev	95

KAPITOLA 4 Otevírání a ukládání souborů97

Uvítací obrazovka aplikace CorelDRAW 10	98
Otevření prvního souboru dokumentu.....	99
Otevírání souborů dokumentů.....	100
Otevírání souborů jiných aplikací.....	102
Varovná hlášení	102
Zavírání a ukládání dokumentů.....	103
Zavírání souborů dokumentů.....	103
Ukládání prvního dokumentu	103
Použití možností ukládání souborů.....	105
Příkaz Save As.....	106
Upřesňující možnosti ukládání	107

	Použití možností zálohování souborů	108
	Práce se šablonami	110
	Otevírání šablon.....	110
	Otevření a uložení šablony	111
	Příkazy schránky	112
	Srovnání kopírování a vyjmutí	112
	Srovnání příkazů Paste a Paste Special.....	113
	Příkaz Undo a opětovné provedení úprav	114
	Základní příkazy Undo	114
	Použití nového ukotvitelného panelu Undo	115
	Použití ukotvitelného panelu Scrapbook	116
ČÁST II	Začínáme s aplikací CoreIDRAW 10.....	119
KAPITOLA 5	Práce s dokumenty a stránkami.....	121
	Zhodnocení náročnosti dokumentu	122
	Nastavení stránek dokumentu	122
	Možnosti zobrazení stránky	122
	Určení rozměrů a orientace stránky	125
	Nastavení barvy pozadí stránky	126
	Použití možností na stránkách Layout a Label	128
	Použití předem naformátovaných štítků	130
	Pojmenování stránek	131
	Použití příkazu Rename Page	132
	Použití ukotvitelného panelu Object Properties.....	132
	Použití ukotvitelného panelu Object Manager.....	133
	Příkazy stránky	134
	Vkládání stránek a nastavení možností.....	134
	Odstranění stránek	135
	Zobrazení Page Sorter.....	136
	Prohlížení kreseb a objektů	138
KAPITOLA 6	Pomůcky pro měření a kreslení.....	141
	Použití pravítka	142
	Co pravítka měří?	142
	Nastavení počátku pravítka.....	143
	Nastavení jednotek měření	145
	Nastavení možností pravítka.....	145
	Úprava měřítek kresby.....	147
	Kalibrace zobrazení pravítka	148
	Použití mřížky	149

	Nastavení vlastností mřížky	150
	Možnosti zobrazení a přichycení	151
	Použití příkazů pro přichycení	152
	Práce s vodicími linkami	153
	Vytváření vodicích linek	154
	Nastavení vlastností vodicích linek	155
	Přidávání, odstraňování a přesouvání vodicích linek	156
	Nastavení barev vodicích linek	156
	Zamčení a odemčení vodicích linek	157
	Nastavení vrstvy Guides	158
	Vytváření vodicí linky na základě objektu	158
	Použití předvoleb vodicích linek	161
	Výběr možností předvoleb	161
	Uložení vlastní předvolby vodicích linek	162
KAPITOLA 7	Zvětšování a typy zobrazení	165
	Nastavení režimu zobrazení	166
	Zobrazení Wireframe a Simple Wireframe	167
	Zobrazení Draft	167
	Použití režimu zobrazení Normal	168
	Použití zobrazení Enhanced	169
	Změna velikosti a posun stránek	169
	Použití nástroje Zoom a panelu vlastností	169
	Přizpůsobení klávesových zkratk pro zobrazení	172
	Použití nástroje Hand	173
	Nastavení vlastností nástrojů Zoom a Hand	174
	Speciální režimy zobrazení	175
	Zobrazení Page Sorter	175
	Režim Full-Screen Preview (F9)	177
	Režim Preview Selected Only	177
	Použití View Navigator	178
	Použití ukotvitelného panelu View Manager	179
	Práce s ukotvitelným panelem View Manager	180
	Použití možností stránky a lupy	180
KAPITOLA 8	Základní příkazy pro objekty	183
	Výběr objektů	184
	Výběry pomocí nástroje Pick	184
	Techniky výběru objektů	185
	Nástroj Pick ve stavu nástroje Shape	186
	Výběr objektů podle jejich typu	188
	Přesouvání objektů	189

	Použití nástroje Pick	189
	Použití kláves pro posun	190
	Transformace objektů	190
	Interaktivní transformace objektů	191
	Použití nástroje Free Transform	193
	Použití přesné transformace	194
	Použití ukotvitelného panelu Transformation	195
	Obecné možnosti transformace	198
	Řazení objektů	199
ČÁST III	Práce s nástroji pro vytváření objektů	201
KAPITOLA 9	Vytváření základních tvarů	203
	Použití nástroje Rectangle	204
	Nakreslení obdélníku	204
	Nastavení zaoblenosti rohů obdélníku	205
	Použití nástroje Ellipse	206
	Kreslení elipsy	207
	Úprava stavů elips	208
	Použití nástroje Polygon	209
	Kreslení mnohoúhelníků	209
	Kreslení mnohoúhelníků a hvězd	210
	Vytvoření mnohoúhelníků ve tvaru hvězdy	211
	Tvarování mnohoúhelníků a hvězd	211
	Použití nástroje Spiral	212
	Použití nástroje Graph Paper	215
	Použití nástrojů ze sady Perfect Shape	217
	Vytváření dokonalých tvarů	218
	Úprava glyfových uzlů	220
	Použití příkazu Convert Outline to Object	222
KAPITOLA 10	Kreslení nástroji pro vytváření čar	223
	Poznávání nástrojů pro vytváření úseček v aplikaci CorelDRAW 10 ..	224
	Vyplnění otevřené osnovy	225
	Použití nástroje Artistic Media	226
	Použití předvoleb u čar	227
	Kreslení štětci	228
	Použití nástroje Sprayer	230
	Režimy Calligraphy a Pressure	233
	Ukládání stylů štětců a nanášení	233
	Kreslení nástrojem Freehand	234

Kreslení nástrojem Bézier	236
Základní rysy nástroje Bézier	236
Vytvoření nového objektu nástrojem Bézier	238
Použití skryté funkce automatického trasování v aplikaci CorelDRAW	244
Práce s nástrojem pro automatické trasování	244
Ovládání funkcí nástrojů pro automatické trasování a nástrojů pro vytváření čar	245
Porozumění složeným osnovám	246
Kombinování osnov	247
Rozdělení osnov	248
Převedení objektů na křivky	248
Použití nástroje pro kótování čar Dimension	249
Použití stavů nástroje Dimension	249
Nástroje pro kótování a panel vlastností	252
Použití nástroje Interactive Connector	253
Úprava lomených spojovacích čar	255
KAPITOLA 11 Oříznutí, tvarování a změna tvaru objektů	257
Zdroje tvarů v aplikaci CorelDRAW	258
Oříznutí, sloučení a průnik tvarů objektů	259
Použití ukotvitelného panelu Shaping	259
Příkazy pro tvarování a panel vlastností	261
Použití možností v oblasti Leave Original	262
Použití příkazů pro tvarování u objektů	262
Oříznutí tvarů pomocí otevřených osnov	263
Praktické použití technik tvarování	264
Nástroj Knife	266
Řezání objektů nástrojem Knife	266
Nastavení nástroje Knife	268
Použití nástroje Eraser	269
Operace prováděné nástrojem Eraser	269
Nastavení vlastností nástroje Eraser	271
KAPITOLA 12 Správa a uspořádání objektů	273
Zobrazení a změna vlastností objektů	274
Pochopení principu vrstev v aplikaci CorelDRAW	276
Zkoumání ukotvitelného panelu Object Manager	276
Navigace stránek, objektů a vrstev	277
Použití režimů úprav a zobrazení na ukotvitelném panelu Object Manager	280
Úprava vlastností vrstvy	281

	Práce s předlohovými vrstvami stránek	284
	Hledání a nahrazování vlastností objektu	286
	Hledání objektů s určitými vlastnostmi	287
	Nahrazování vlastností objektů.....	289
	Použití grafických stylů.....	291
	Použití příkazů pro grafické styly	291
	Použití ukotvitelného panelu Graphic and Text.....	292
	Použití možností na ukotvitelném panelu Graphic and Text	295
	Použití ukotvitelného panelu Object Data	298
KAPITOLA 13	Možnosti uspořádání objektů	301
	Seskupení a zrušení skupin výběrů.....	302
	Příkazy pro seskupení objektů	302
	Příkazy pro zrušení skupiny.....	303
	Úprava seskupených objektů.....	303
	Zamčení a odemčení objektů.....	305
	Kopírování, duplikování a klonování objektů	306
	Rychlé vytváření kopií objektů.....	306
	Použití příkazu Duplicate	308
	Klonování objektů	309
	Použití příkazu Repeat	312
	Zarovnání a rozmístění objektů	313
	Přístupové klávesy pro zarovnání objektů.....	313
	Použití možností na kartě Align.....	314
	Použití možností na kartě Distribute.....	317
	Přístupové klávesy pro rozmístění objektů.....	318
ČÁST IV	Uspořádání objektů a vytváření efektů	321
KAPITOLA 14	Efekty obálek a deformační efekty	323
	Vytváření efektů obálek	325
	Použití nástroje Interactive Envelope	325
	Použití ukotvitelného panelu Envelope	327
	Stavy ukazatele nástroje Envelope	328
	Výběr režimu obálky	330
	Zvolení předdefinovaného tvaru obálky	332
	Ukládání a používání předvoleb obálek.....	333
	Výběr možností mapování obálek	334
	Zrušení propojení dynamického efektu obálky	337
	Omezení tvarů obálek.....	337
	Soustředná změna tvaru dvou stran	337

Změna tvaru dvou stran současně.....	338
Použití tvarů obálek mezi objekty.....	339
Kopírování vlastností obálky z jiných obálek	340
Vytváření obálek z objektů.....	340
Vymazání tvaru obálky.....	342
Porozumění deformačním efektům	342
Použití nástroje Interactive Distortion.....	343
Volba deformačních režimů	344
Deformace Push And Pull	344
Deformace Zipper.....	345
Deformace Twister	348
Použití značek nástroje Interactive Distortion.....	349
Použití příkazů pro předvolby deformací.....	352
Zkoumání příkazů pro předvolby deformací	352
KAPITOLA 15	
Možnosti přechodů a kontur	355
Porovnání přechodových a konturových efektů.....	356
Použití přechodového efektu v aplikaci CoreIDRAW	356
Praktické využití přechodů.....	356
Nástroj Interactive Blend	358
Vytvoření typického přechodového efektu	359
Složení přechodu.....	360
Úprava přechodových efektů	361
Nastavení možností přechodu.....	361
Pokročilé možnosti přechodových efektů.....	367
Přiřazení osnovy přechodu	370
Správa přechodů s více objekty	374
Kopírování a klonování přechodů	377
Kopírování přechodů.....	377
Klonování přechodů	377
Použití ukotvitelného panelu Blend	377
Porozumění konturovým efektům.....	378
Zkoumání konturového efektu v aplikaci CoreIDRAW.....	379
Použití nástroje Interactive Contour.....	381
Použití konturového efektu.....	382
Interaktivní úpravy kontur.....	383
Zvolení směru kontury	385
Nastavení barev kontury.....	386
Hladké konturové efekty	388
Úprava urychlení kontury	389
Použití předvoleb kontur	391
Použití ukotvitelného panelu Contour.....	392

KAPITOLA 16	Vytváření efektů čočky a průhlednosti	393
	Porozumění efektům typu čočka	394
	Použití ukotvitelného panelu Lens	394
	Zkoumání efektů čoček	396
	Čočka Brighten	396
	Čočka Color Add	397
	Čočka Color Limit	397
	Efekty čočky Custom Color Map	398
	Efekt čočky Fish Eye	400
	Efekt čočky Heat Map	400
	Čočka Invert	401
	Efekt čočky Magnify	401
	Efekt čočky Tinted Grayscale	402
	Efekt čočky Transparency	403
	Efekt čočky Wireframe	403
	Použití možností čočky	405
	Použití možnosti Frozen	405
	Změna pohledu čočky	406
	Použití možnosti Remove Face	408
	Práce s efekty průhlednosti v aplikaci CorelDRAW	409
	Použití nástroje Interactive Transparency	409
	Nastavení vlastností průhlednosti	411
	Nastavení typů průhlednosti	411
	Použití operací průhlednosti (režimů prolnutí)	415
	Použití zmrazení průhlednosti	417
	Kopírování efektů průhlednosti	418
KAPITOLA 17	Vytváření efektu hloubky pomocí stínů	421
	Funkce efektů stínu v aplikaci CorelDRAW	422
	Použití nástroje Interactive Drop Shadow	422
	Složení efektu stínu	425
	Použití možností plochého stínu	426
	Kopírování a klonování efektů stínu	426
	Směr rozpítí	427
	Rozpítí okrajů	429
	Přizpůsobení perspektivy stínu	430
	Rušení a oddělování efektů stínu	431
	Barva a rozlišení stínu	434
	Použití předvoleb stínů	435

	Využití inteligentních technik při práci se stíny.....	437
	Stíny vypadající jako efekty záře.....	437
	Zamezení překrytí rastrů stínů.....	437
KAPITOLA 18	PowerClip	439
	Ovládnutí nástroje PowerClip.....	440
	Oříznutí objektu	441
	Změna chování PowerClip.....	443
	Úpravy objektů PowerClip.....	444
	Režim úprav objektů PowerClip	444
	Orientace ve víceúrovňovém efektu PowerClip.....	446
	Volby zámku PowerClip	447
	Omezení PowerClip.....	448
	Příklady použití PowerClip	448
ČÁST V	Práce v prostoru.....	451
KAPITOLA 19	Prostor a perspektiva.....	453
	Jak perspektiva pracuje	454
	Jak perspektiva vytváří dojem hloubky	454
	Perspektiva v CorelDRAW	455
	Použití perspektivy.....	456
	Úpravy existující perspektivy	458
	Opětovné vyvolání ovládacích prvků	458
	Posun úběžníků a úchytů.....	458
	Omezování zkreslení.....	460
	Možnosti efektu perspektivy	461
	Omezení efektu perspektivy v CorelDRAW.....	462
	Kopírování a odstranění perspektivy.....	462
KAPITOLA 20	Vysouvání vektorových objektů.....	465
	Jak vysunutí pracuje.....	466
	Výběr a použití Vektorového vysunutí	468
	Anatomie vektorového vysunutí	469
	Použití nástroje Interactive Extrude a panelu vlastností.....	470
	Stavy kurzoru Interactive Extrude	470
	Nastavení tvaru efektu Extrude	471
	Nastavení otočení	475
	Doplnění osvětlení.....	478
	Určení barvy vysunutí	482

	Přidání zešikmení	484
	Využití předvoleb vektorového vysunutí	486
	Ukotvitelný panel Extrude.....	487
	Jemnost vysunutí a velikost fasety	487
	Kopírování a klonování efektu Vector Extrude.....	488
KAPITOLA 21	Použití rastrového vysunutí.....	491
	Jak rastrové vysunutí funguje.....	492
	Rastrové vysunutí a panel vlastností	492
	Zkoumání efektů rastrového vysunutí	493
	Anatomie efektu Bitmap Extrude.....	494
	Úpravy hloubky vysunutí	496
	Použití zešikmení	497
	Osvětlení vysunutí.....	499
	Rozdíl mezi bodovým a okolním světlem	499
	Nastavení okolního světla.....	500
	Vytváření bodových světél	501
	Nastavování předvoleb rastrového vysunutí.....	503
KAPITOLA 22	Práce s 3D modely.....	505
	Použití nástrojů pro 3D modely.....	506
	Vkládání 3D modelů	506
	Změna polohy kamery	508
	Zvětšování/zmenšování	508
	Posunutí kamery	509
	Otočení kamery.....	509
	Volba zobrazení QuickDRAW 3D	510
	Úpravy velikosti a osvětlení	511
	Volby velikosti	511
	Vzdálená světla.....	511
	Okolní světlo.....	514
ČÁST VI	Digitální obrázky.....	515
KAPITOLA 23	Příkazy pro rastry	517
	Rastrový obrázek není vektorový objekt.....	518
	Co CorelDRAW 10 pro práci s rastry nabízí.....	518
	Importování rastrových obrázků do dokumentu CorelDRAW	518
	Převod vektorů na rastry	522
	Transformace rastrů.....	525

Škálování a zkosení	526
Oříznutí.....	527
Základní příkazy pro rastry	529
Úpravy rastru.....	529
Oříznutí rastru.....	530
Trasování rastru	530
Převzorkování rastru.....	531
Jas, kontrast a intenzita rastru.....	532
Vyrovnání barev rastru	533
Gama korekce.....	534
Úpravy odstínu, nasycení a světlosti	535
Ukotvitelný panel Bitmap Color Mask	536
Příprava barevné masky	537
Možnosti ukotvitelného panelu Bitmap Color Mask.....	538
Použití Link Manager.....	538
Založení propojení.....	540
Příkazy správce propojení	540
Zvětšování rastrů.....	542
Vektorizace rastrů	544
Volba způsobu trasování	545
Trasování středové čáry	547
Převod rastrů na náčrtky	549
Plochá a prostorová mozaika.....	550
Trasování dřevorytem.....	550

KAPITOLA 24 Použití rastrových efektů.....553

Anatomie dialogu rastrového filtru	554
Výběr režimu náhledu	554
Posouvání a přibližování náhledu.....	556
Filtry 3D Effects (3D efekty).....	557
3D Rotate (3D rotace)	557
Cylinder (válec).....	557
Emboss (reliéf)	557
Page Curl (zkroucená stránka).....	557
Perspective (perspektiva).....	558
Pinch Punch (prohnutí).....	558
Shpere (koule)	558
Filtry Art Strokes (umělecké techniky).....	559
Charcoal (uhel).....	559
Conté Crayon (krejon konté).....	559

Crayon (krejon).....	559
Cubist (kubismus).....	560
Impressionist (impresionismus).....	560
Palette Knife (roztírání nožem).....	560
Pastels (pastely).....	561
Pen & Ink (pero a inkoust).....	561
Pointilist (pointilismus).....	561
Scraperboard (škrábance).....	561
Sketch Pad (skicář).....	561
Watercolor (vodové barvy).....	561
Water Marker (vodní fix).....	562
Wave Paper (zvlněný papír).....	562
Filtry Blur (rozmazání).....	562
Directional Smooth (směrové vyhlazení).....	562
Gaussian Blur (gaussovské rozmazání).....	562
Jaggy Despeckle (nesouvislé rozložení).....	563
Low Pass (rozpítí).....	563
Motion Blur (pohyb).....	563
Radial Blur (kruhové rozmazání).....	564
Smooth (vyhlazení).....	564
Soften (zjemnění).....	564
Zoom (lupa).....	564
Filtry Color Transform (barevná transformace).....	564
Bit Planes (bitové roviny).....	565
Halftone (polotóny).....	565
Psychedelic (psychedelie).....	565
Solarize (solarizace).....	565
Red Eye Removal (odstranění červených očí).....	565
Filtry Contour (kontura).....	565
Edge Detect (vyznačení okrajů).....	566
Find Edges (najít okraje).....	566
Trace Contour (trasovat kontury).....	566
Filtry Creative.....	566
Crafts (skládačky).....	567
Crystallize (krystalizace).....	567
Fabric (textil).....	567
Frame (rámeček).....	568
Glass Block (skleněný hranol).....	569
Kid's Play (hračky).....	569

Mosaic (mozaika)	569
Particles (částice)	569
Spread (rozprášení)	569
Smoked Glass (barevné sklíčko)	569
Stained Glass (katedrální sklo)	570
Vignette (viněta)	570
Vortex (hurikán)	570
Weather (počasí)	570
Filtry Distort (deformace)	570
Blocks (bloky)	571
Displace (přeskládání)	571
Offset (odsazení)	571
Pixelate (pixelizace)	571
Ripple (zvlnění)	571
Swirl (vír)	571
Tile (dlaždice)	572
Wet Paint (čerstvá barva)	572
Whirlpool (zvíření)	572
Wind (vítr)	572
Filtry Noise (šum)	572
Add Noise (přidat šum)	573
Diffuse (rozptýl)	573
Dust and Scratch (prach a škrábance)	574
Maximum	574
Median	574
Minimum	574
Remove Moiré (odstranit moaré)	575
Remove Noise (odstranit šum)	575
Filtry Sharpen (zaostřit)	575
Adaptive Unsharp (adaptivní rozostření)	575
Directional Sharp (směrové zaostření)	575
High Pass (vysoké tóny)	575
Sharpen (zaostřit)	575
Unsharp Mask (maska rozostření)	576
Použití přídatných modulů	576
Instalace přídatného modulu	576
Sada modulů CoreIDRAW 10	577
Přehled dostupných modulů	577

ČÁST VII	Pokročilé techniky.....	581
KAPITOLA 25	Pod pokličkou správy tisku	583
	Tisk dokumentu.....	584
	Výběr tiskárny	585
	Náhled a tisk dokumentu	586
	Anatomie okna náhledu	586
	Procházení náhledu.....	589
	Nastavení zobrazení náhledu	590
	Zobrazení parametrů tisku	590
	Okno nástrojů	591
	Zobrazení a tisk informací o dokumentu	599
	Předvolby tisku	600
	Nastavení možností tisku.....	606
	Obecná nastavení.....	607
	Volba rozvržení	610
	Tisk separací.....	612
	Nastavení soutisku.....	616
	Nastavení předtiskové přípravy	620
	Volby PostScriptu.....	622
	Ostatní nastavení tisku.....	625
	Využití diagnostiky problémů	628
	Duplexing Wizard	629
	Průvodce přípravou pro grafické studio	630
	Hromadný tisk	632
	Řešení problémů s tiskem.....	634
	Identifikace problému s tiskem.....	635
	Zjednodušení dokumentu.....	636
KAPITOLA 26	Importní a exportní filtry	639
	Jak filtry pracují	640
	Jak importovat soubor	640
	Jak exportovat soubor.....	642
	Co je to barevná hloubka a počet barev.....	643
	Které formáty lze importovat a které exportovat?	644
	Filtry formátů aplikací.....	644
	Adobe Illustrator.....	644
	Adobe Photoshop.....	645
	Adobe Acrobat.....	645
	AMI Professional.....	646

.....	Výkresy AutoCAD	646
.....	Corel PHOTO-PAINT	646
.....	Corel Presentations	648
.....	Corel Presentations Compressed	648
.....	Corel WordPerfect	648
.....	CorelDRAW	648
.....	Kodak FlashPix	649
.....	Kodak PhotoCD	649
.....	MacPaint	650
.....	Macromedia Flash	650
.....	Micrografx Designer	650
.....	Microsoft Word	651
.....	PC PaintBrush	651
.....	Picture Publisher	651
.....	WordStar	651
.....	Filtry kombinovaných formátů	651
.....	Zapouzdřený PostScript (Encapsulated PostScript)	651
.....	Interpretovaný PostScript (PS Interpreted)	651
.....	Windows Metafile	652
.....	Enhanced Metafile	652
.....	Macintosh PICT	652
.....	Computer Graphics Metafile	652
.....	Filtry čistě vektorových formátů	652
.....	HPGL	653
.....	Filtry textových formátů	653
.....	Formát Rich Text	653
.....	Text ANSI	653
.....	Filtry rastrových formátů	653
.....	JPEG	654
.....	CompuServe GIF	655
.....	PNG (Portable Network Graphics)	657
.....	Rastr Windows	658
.....	TIFF (Tagged Image File Format)	658
.....	Targa	659
.....	Rastr Scitex CT	659
.....	Rastr OS/2	659
.....	Komprimovaná rastr CALS	659
.....	Zvláštní soubory	660
.....	DCS	660

KAPITOLA 27	Webové nástroje CorelDRAW 10 – seznamte se s Corel R.A.V.E.	661
	Ukotvitelný panel Web Connector	662
	Anatomie panelu Web Connector	662
	Procházení pavučinou	663
	Tvorba webových objektů v CorelDRAW 10 a v Corel R.A.V.E.....	663
	Tvorba rolloverů	663
	Úpravy rolloveru.....	664
	Vyjmutí obsahu rolloveru	664
	Duplikace stavů	664
	Testování rolloverů.....	667
	Internetové objekty	668
	Tvorba animované grafiky	668
	Spuštění Corel R.A.V.E.....	668
	Čím se Corel R.A.V.E. liší od CorelDRAW.....	669
	Prohlížení časové osy	669
	Možnosti nastavení animace.....	671
	Automatická tvorba animovaných sekvencí	672
	Přehrávání animací	674
	Uložení animované sekvence	674
	Webové vlastnosti objektů	674
	Ukotvitelný panel Bookmark Manager.....	674
	Vlastnosti webové stránky.....	675
	Pojmenování vaší stránky	676
	Určení jména souboru se stránkou.....	676
	Informace o stránce	676
	Práce s novým filtrem Flash	677
	Uložení vašeho dokumentu jako webové stránky	677
	Dialog Publish to the Web.....	678
	Nastavení exportu na WWW	681
	Zacházení s obrázky	681
	Zacházení s textem	681
	Barvy HTML odkazů.....	682
	Pravidla webové diagnostiky	682
	Optimalizace webových obrázků	682
	Změna nastavení v Web Image Optimizer.....	683
	Uložení obrázku.....	684

KAPITOLA 28	Přizpůsobením k produktivitě	687
	První rady pro přizpůsobení	688
	Přesouvání panelů nástrojů	688
	Přemísťování tlačítek na panelech nástrojů	690
	Přiřazování a úpravy klávesových zkratk	691
	Nastavení výchozích parametrů textu a grafiky	692
	Nastavení výchozích parametrů pro nové dokumenty	693
	Tvorba vlastních panelů nástrojů	694
	Kopírování nástrojů a voleb mezi vysouvacími nabídkami	696
	Vzhled palety barev	696
	Změna obsahu stavového panelu	698
	Možnosti pracovní plochy CorelDRAW	699
	Zakládání a otevírání pracovních ploch	700
	Import a export pracovních ploch	701
KAPITOLA 29	Dobrodružství se skripty a VBA	707
	Co s VBA dokážete	708
	Několik definic	708
	Instalace VBA a příkladů z CD-ROM	710
	Použití starých maker CorelScript	711
	Povýšení skriptů z CorelDRAW 9 na 10	711
	Převod skriptů do VBA	711
	Záznam a přehrávání maker	711
	Záznam maker	712
	Ukládání seznamů „Zpět“ jako maker VBA	714
	Přehrávání zaznamenaných nebo uložených maker	715
	Přiřazování maker tlačítkům, nabídkám a klávesovým zkratkám	715
	Zaznamenáváme první makra	715
	Úvod do editoru VBA	717
	Uspořádání Editoru VBA	717
	První nastavení VBA – Možnosti	723
	Rozvíjení zaznamenaných maker	724
	Rozbor makra DrawRectangle	724
	Rozbor makra DrawEllipse	726
	Rozbor makra RedFill_BlueOutline	727
	Rozšíření makra RedFill_BlueOutline	728
	Podmíněné cykly	731
	Šíření vašich VBA maker	734
	Zakládání nových souborů GMS	734

Instalace souborů GMS.....	735
Ukázková makra.....	735
SetPageBgColor().....	735
CycleViewQuality().....	736
CreateInchCircle()	736
PasteCenterWindow().....	736
PowerClipToLastShape()	736
PasteIntoPowerClip().....	737
DummyText()	737
CenterAlign().....	737
CenterAlignWindow()	737
DrawBézierHulls().....	738
DrawBézierNodeControlLines().....	738
CreateWebSafeColorTable() a CreateWebSafeColorPalette()	738
Ukázkové programy	738
Relative Transformer	738
Backup Killer.....	739
Crop Marker	740
Butt Shapes Up	740
New From Template	741
Sine Waver	741
Kudy dál?	742
Diskusní skupiny	742
Webové stránky společnosti Corel	742
Webové stránky o Visual Basicu	742
ČÁST VIII Příloha.....	743
Co najdete na doprovodném CD-ROM	745
Doplňkové materiály ke knize.....	746
Doplňkový materiál	746
Příklady ke kapitolám.....	747
Elektronické kapitoly.....	747
IsoCalc.....	748
REJSTŘÍK	749