

Obsah

Předmluva	3
Violoncello před Beethovenem a za Beethovena	5
Sonáta F dur op. 5 č. 1	9
g moll op. 5 č. 2	41
A dur op. 69	61
C dur op. 102 č. 1	80
D dur op. 102 č. 2	96
Dvanáct variací G dur na téma z Händlova oratoria „Juda Makabejský“ .	109
Dvanáct variací F dur na téma „Dívka nebo ženuška“ z Mozartovy opery „Kouzelná flétna“	119
Sedm variací na duet „U mužů, kteří lásku cítí“ z Mozartovy opery „Kou- zelná flétna“. Doplněno rozbořem Kraftova Divertimenta pro dvě vio- loncella na totéž téma	128
Závěrem	139
Rejstřík jmen	141
Seznam vyobrazení s texty k obrázkům	149
Obsah	151