

OBSAH

Poděkování	7
Úvodem – Příběh keramiky hradčanských paláců	9
Introduction – The Story of Ceramics from the Hradčany Palaces	11
Kapitola 1: Archeologie hradčanských paláců	15
1.1 Schwarzenberský palác	18
1.2 Salmovský palác	21
1.3 Toskánský palác	26
1.4 Kanovnická čp. 73	30
Kapitola 2: Keramika – nejstarší uměle vytvořený kompozitní materiál	41
2.1 Keramika – charakterizace střešové hmoty, metody	42
2.2 Keramika – charakterizace suroviny, výroba, povrchové úpravy	49
2.3 Povrchové úpravy keramiky	60
2.4 Stárnutí keramiky, degradace glazované keramiky, defekty glazur	66
2.5 Typologie keramiky	69
Kapitola 3: Charakterizace keramických nálezů, defektoskopie glazur	73
3.1 Užitérná keramika – kuchyňská a stolní	78
3.2 Kachle	93
3.3 Berounské zboží	105
3.4 Fajáns	114
3.5 Kamenina a porcelán	121
Kapitola 4: Restaurování keramiky	131
4.1 Pomocné materiály pro aplikace v restaurátorské praxi	132
4.2 Fotografická a 3D dokumentace	136
4.3 Příklad restaurování pórovité glazované keramiky – kachle ze Schwarzenberského paláce	137
Závěrem	147
PŘÍLOHY	
P1 Katalog	151
P2 Instrumentace	183
P3 Chemická složení vybraných vzorků	191
P4 Seznam použitých materiálů	199

Resumé	201
Summary	207
Seznam zkratek	213
Slovník pojmů	217
Literatura	221
Rejstřík	235
Autorský tým	247