

OBSAH

PETER ORAVEC

Predslov	11
Z histórie	12
Libreto	23
Texty piesní	32
Hudba	42
Výtvarná zložka	53
Pohybovo-tanečná zložka	64
Réžia	71
Herecká zložka	82
Produkcia	87
Príčiny obľúbenosti muzikálu	91
Pojmoslovie	95
Literatúra	99
Zoznam inscenácií	102
Summary	104
Menný register	105

* * *

DAGMAR INŠTITORISOVÁ

O projekte Vzdelávanie divadlom	111
---------------------------------	-----