

Obsah 40. - 60. léta

Úvod	s. 3
Léta čtyřicátá	s. 5
Kamil Bednář: Slovo k mladým	s. 7
Kamil Bednář: Ohlasy Slova k mladým	s. 18
Václav Černý: Mezi Východem a Západem	s. 22
Miloš Dvořák: Pásmo válečné lyriky	s. 29
Timotheus Vodička: Tažení proti katolickým spisovatelům	s. 37
Léta padesátá	s. 41
Ladislav Štoll: Třicet let bojů za českou socialistickou poezii	s. 43
Jan Trefulka: O nových verších Pavla Kohouta - polemicky	s. 50
Ohlasy na Trefulkův článek	s. 59
Miroslav Holub: Náš všední den je pevnina	s. 62
Václav Havel: Diskusní tribuna Pochyby o programu	s. 68
Miroslav Červenka: Odpověď	s. 72
Diskusní příspěvky na druhém sjezdu spisovatelů:	
František Hrubín	s. 75
Jaroslav Seifert	s. 86
Eduard Valenta: Jdi za zeleným světlem, diskuse k románu:	
Eva Bernardinová	s. 91
Ivan Klíma	s. 99
Jarmila Mourková	s.104
Závěrem k diskusi o Valentovi	s.109
Léta šedesátá	s.112
Antonín Brousek: Podřezávání větve Pokus o sabotáž	s.114
Miloslav Topinka: /Hadí kámen/	s.134
Projev na IV. sjezdu Svazu československých spisovatelů:	
Milan Kundera	s.153
Ludvík Vaculík	s.164

Obsah 70. - 80. léta

Jan Kozák: Sjezdová zpráva předsednictva přípravného výboru SČS	s. 176
Antonín Brousek: Botanizování na hřbitově	s. 190
Egon Bondy: Kořeny českého literárního undergroundu v letech 1949-1953	s. 204
Ivan M. Jirous: Nebyla nikdy v troskách	s. 212
Josef Peterka: Kniha vážných rozporů, falešných východisek	s. 320
Milan Jungmann: Kunderovské paradoxy	s. 238
Květoslav Chvatík: Hranice literárně-kritického psychologismu a normativismu	s. 254
Mojmír Grygar: Proměny spisovatele v exilu	s. 262
Vilém Prečan: Nezávislá literatura a samizdat v Československu 70. a 80. let	s. 279
Ivo Purš: Osudy poválečného československého surrealismu	s. 292
Martin C. Putna: Kritiku katolickou?	s. 307
Jan Lukeš: Maléry s hudbou (Předběžné poznámky ke vztahu české poválečné literatury a moderní populární hudby	s. 313
Vítězslav Ržounek: Znalecký posudek v oboru literatury a umění	s. 321
Jaroslav Seifert: O patetickém a lyrickém stavu ducha	s. 326
Zdeněk Pešat: Měřítko hodnocení poválečné literatury	s. 340