

Obsah

7	Předmluva
8	Úvodem
9	K výstavě v Československu
	Eva B. Ottillingerová
11	Thonet – ilustrovaná kronika firmy
	Eva B. Ottillingerová
51	Thonet jako vzor – Thonetovy vzory
	Nábytek z ohýbaného dřeva a současníci
	Helmut W. Lang
67	Techniky ohýbání dřeva Michaela Thoneta
	a jeho konkurentů
	Milena Lamarová
75	Thonet a moderní interiér
	Leonhard Tomczyk
89	Thonet, Werkbund a Bauhaus
	Otakar Máčel
95	Mezi světovými válkami: nábytek z kovových trubek
	Ladislav Baletka
111	Dřevo jako fenomén industrializace
	východní Moravy
	Jiří Uhlíř
119	Firma Thonet a pokrok – manufaktura nebo průmysl?
	Peter W. Ellenberg
127	Ochranné známky,
	etikety a ostatní značení
	Klaus-Jürgen Sembach
139	Snýtováno a sešroubováno
	Claus Pese
143	Mezi židlemi
	Přiblížení formy a obsahu obrazu člověka
	Ursula Petersová
147	Demokratizace a sezení
	Sonja Weih-Krügerová
175	Ohýbané židle v malbě, grafice,
	fotografii, objektu – obrazová antologie
183	Katalog
263	Zápůjčitelé
265	Evropské vize designu