

OBSAH

ÚVODEM / *strana 9*

AUGUST BEDŘICH PIEPENHAGEN

Příchod do Prahy a malířské začátky dvacátých let / *strana 13*

Doba zrání v průběhu třicátých let / *strana 19*

Vrcholné dílo čtyřicátých a padesátých let / *strana 23*

Závěrečné období šedesátých let a asfaltová technika / *strana 27*

Kresebné a grafické práce / *strana 33*

CHARLOTTA LUDMILA

WEYROTHER-MOHR-PIEPENHAGENOVÁ

Malířská a kresebná tvorba / *strana 147*

LOUISA KANNENGIESSER-PIEPENHAGENOVÁ

Malířská a kresebná tvorba / *strana 181*

ZÁVĚREM / *strana 203*

DOPIS ADALBERTA STIFTERA z roku 1859 / *strana 206*

ŽIVOTOPISNÁ DATA / *strana 215*

KATALOG DÍLA / *strana 219*

AUGUST PIEPENHAGEN / *strana 221*

CHARLOTTA PIEPENHAGENOVÁ / *strana 283*

LOUISA PIEPENHAGENOVÁ / *strana 292*

DÍLA VYSTAVENÁ V KRASOUMNÉ JEDNOTĚ / *strana 301*

LITERATURA / *strana 305*

RESUMÉ / *strana 313*