

Obsah

11	Úvodem Ondřej Zatloukal
12	Hudební sbírka biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu
14	Vznik hudební sbírky biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu Jiří Sehnal
26	Kroměřížská kapela Karla z Lichtensteinu-Castelcornu z pohledu inventářů Kateřina Fajtllová
36	Lichtensteinská sbírka v kontextu českých hudebních inventářů z konce 17. století Jana Spáčilová
44	Zásnubní serenata Johanna Heinricha Schmelzera ve sbírce biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu Petr Slouka
54	Sonda do repertoáru kroměřížského hudebního archivu z pohledu dirigenta Eduard Tomašík
64	Poznámky ke katalogové části
68	Inventarium rerum musicalium
70	I Missae
83	II Offertoria
97	III Vesperae
103	IV Sonatae
116	V Litaniae
120	VI Salve Regina
123	VII Alma Redemptoris
124	VIII Ave Regina Caelorum
125	IX Regina Caeli
126	X Hymni
127	XI Te Deum laudamus
127	XII Responsoria
129	XIII Requiem
130	XIV Balletti
145	XV Miscellanea
146	Konkordance a rejstříky
148	Konkordance starých signatur
156	Konkordance nových signatur
161	Konkordance katalogu Jiřího Sehnala a Jitřenky Peškové
166	Rejstřík dle autorů katalogu
192	Rejstřík hudebnin v katalogu – názvy dle Inventáře [c. 1695]
215	Rejstřík hudebnin v katalogu – novodobé názvy
230	Bibliografie