

Obsah

- 10–17 TEREZIE PETIŠKOVÁ
ÚVOD
- 18–35 Terezie Nekvindová
Osmihodinová výstava
- 36–51 Alena Pomajzlová
Stejně a jiné. Slovní projekty Dalibora Chatrného
- 52–71 Helena Musilová
Dalibor Chatrný, Jiří Valoch a tzv. Brněnský okruh
- 72–87 Anna Vartecká
Interpretace fotografií jako logické pokračování výtvarné tvorby Dalibora Chatrného
- 88–105 Terezie Petišková
K fotografické interpretaci díla Dalibora Chatrného
- 106–121 Tomáš Pospiszl
Optickoakustické skladby Dalibora Chatrného a Aloise Piňose
- 122–135 Jiří Zahradka
„Došli jsme k základním principům.“ Dalibor Chatrný a skladatelé (přátelství, spolupráce, tvorba)
- 136–147 Miroslava Hájek
Setkání s opačnou částí světa
- 148–162 Barbora Klímová a Filip Cenek
Něco něčím / Daliborem Chatrným, zpráva o výstavě
- 164–166 DALIBOR CHATRNÝ
MEDAILON