

Obsah

Časová tabulka	v předsádce	
Poděkování, prameny		8
Vysvětlivky k užívání knihy		9

Sakrální architektura

Řecká antika

Úvod	10–12
Tvarosloví	13–17
Dórský chrám	18
Iónský chrám	19
Korintský chrám	20
Tholos	20
□ Velké Řecko	21
□ Řecko a Iónie	22–23

Helénismus

Úvod	24
Typy budov, stavební prvky, komplexní stavba a stavební komplex	24
Helénistické město	25
Divadlo	26
Kultovní místo, velký chrám	26
Patrová stavba	26
Oltář	27
Náhrobek	27
Kultovní stavba pro obřady mystérií	27
□ Města založená v helénistickém období a helenizovaná města	28–29
vedlejší mapa: Malá Asie	

Římská antika

Úvod	30–31
Tvarosloví	31–32
Obdélný chrám	33
Kruhový chrám	34
Pohřební stavby	35
Řecké a římské divadlo, amfiteátr	36
□ Antický Řím	37

Rané křesťanství a byzantská architektura

Úvod	38–40
Tvarosloví	40–41
Vývoj raně křesťanské baziliky	42–43
Ravenna	44
Velké centrální stavby	45
Malé centrální stavby	46
Kupolová bazilika	47
Kupolový chrám na křížovém půdorysu	47
Rozšíření byzantského kupolového chrámu:	
Řecko, Sýrie a severní Afrika	48–49
Arménie a Gruzie	50
Rusko	51
□ Raně křesťanský a byzantský svět	52–53

Předkarolínská architektura

Úvod	54–55
------	-------

Merovejská sakrální architektura	56
Ostrogótská a vizigótská sakrální architektura	57
Saská sakrální architektura v Anglii	58–59
□ Předkarolínské velké stavby	60–61

Karolínská architektura

Úvod	62–63
Tvarosloví	64
Hlavní typy podélných staveb	65–67
Klášter, bazilika	68
Centrální stavby	69
Půlkruhová krypta s confesiem	70
Štolová krypta, halová krypta	70
Westwerk	71
□ Karolínské velké stavby	72–73

Architektura Otonů a Kapetovců

Úvod	74–76
Tvarosloví	76–77
Podélné stavby	78–79
Centrální stavby	80
□ Velké otonské stavby	81

Islám ve Španělsku

Úvod	82–84
Tvarosloví	85–86
Vzájemné vztahy	87
Mozarabský styl	87
Mudéjarský styl	87
Córdoba	88
□ Islám a mudéjarský styl ve Španělsku a Portugalsku	89

Románský sloh

Úvod	90–94
Tvarosloví	95–101
Císařské dómy	102
Rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	102
□ Císařské dómy a rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	103
Oblasti na východ od Rýna:	
Vestfálsko	104
Dolní Sasko	104
Východní Franky, střední Německo	104
Severní Německo	105
Rakousko	105
Maďarsko	105
□ Románské stavby ve střední a východní Evropě	106–107
vedlejší mapa: Vestfálsko	
Hirsauská reforma	108
□ Kláštery hirsauské reformy	109
Od Porýní až po oblast Loiry	108–111
Dolní Porýní a oblast kolem řeky Maas	110–111
Oblast kolem řeky Šeldy	111
Alsasko	111
Pánev řeky Seiny	111
Normandie a Bretaň	112
□ Těžiště jednotlivých typů románské sakrální architektury ve Francii a v Porýní	113

□ Románské stavby mezi Rýnem a Bretaní	114–115
Cluny a Burgundsko	116
□ Románské stavby v Burgundsku a v přilehlých oblastech	117
Akvitánie	118
Poitou, Saintonge	119
□ Románské stavby v Akvitánii	120
Auvergne	121
□ Románské stavby v oblasti Auvergne	121
Provence	122
□ Románské stavby ve francouzských Alpách, v Provinci a na Korsice	123
Jihozápadní Francie	124
□ Románské stavby v jihozápadní Francii	125
Roussillon a Katalánie	126
□ Románské stavby v Roussillonu a v Katalánii	127
Severozápadní Španělsko	128
□ Vizigótské, mozarabské a románské stavby ve Španělsku a Portugalsku	129
Anglicko-normanská architektura	130
□ Románské stavby ve Velké Británii a v Irsku	131
Severní Itálie	132
□ Románské stavby v severní Itálii	133
Střední Itálie:	
Protorenesance v Toskánsku	134
Marche a Abruzzi	134
Řím	134
□ Románské stavby ve střední Itálii	135
Jižní Itálie:	
Apulie	136
Sicílie, Kampánie	136
Kalábrie	136
□ Románské stavby v jižní Itálii	137
Severní a východní Evropa	138
Norské sloupkové kostely	138–139
□ Románské stavby ve Skandinávii	139
Cisterciácká architektura	140
□ Cisterciácká opatství a jejich odnože	141
Centrální stavby	142
Opevněný kostel	143
Architektura přechodného období	
Francie	144
Itálie	144
Německo	145
Anglie	145

Gotika

Úvod	146–152
□ Francouzské a belgické katedrály	153
Tvarosloví	154–167
Raná gotika	
Francie	168
Německo	168
Španělsko, Itálie	169

Vrcholná gotika		Vývoj římského kostela		□ Falce z předkarolínské a karolínské doby	295
Francie	170	s vtaženými pilíři	250	Hrad a palác:	
Německo	170	Španělsko	251	Formy	296–297
Španělsko, Itálie	171	Portugalsko	251	Typy hradů	
Pozdní gotika		Vorarlberské stavební schéma	252	podle tvaru půdorysu	298
Francie	172	Jednoduchý kostel německého		Hlavní části hradu	298–306
Německo	172	pozdního baroka	253	Schéma středověkého hradu	298
Španělsko, Itálie	173	Jihoněmecké rokoko	253	Okružní val, motta,	
Halové kostely německé		Centrální stavby:		hrad kruhového půdorysu	299
partikulární gotiky	174	Itálie	254–255	Keep, donjon	300
Cihlové stavby	175	Německo, Morava, Švýcarsko	255	Hrad na čtyřúhelném půdorysu,	
Kostely žebrových řádů	176	Splynutí centrální a podélné stavby:		osmiúhelný objekt z doby	
□ Františkánské kláštery v Evropě	177	Přístavba vedlejších prostor	256–258	štaufské dynastie	301
Belgie, Nizozemsko	178	Rostoucí význam centrály		Pravidelné a nepravidelné	
Skandinávie:		integrované do podélné		hradní stavby	302–303
Dánsko, Norsko	179	stavby	257–259	Městský hrad, ganerbenský hrad	304
Finsko, Švédsko	179	Podélná stavba jako řazení		Řádový hrad	301, 302, 305
Katalánská partikulární gotika	180	centrálních prostor	257, 259–260	Nepravidelné půdorysy	
Platereský styl	180	Centralizování podélné		hradů a paláců	306
Portugalsko	181	stavby	260–261	Benátské paláce	
□ Gotika ve Španělsku		Sjednocení prostoru	260	z období gotiky a renesance	307
a Portugalsku	182	Podélná stavba		Renesance	
□ Gotika v Itálii	183	s guariniovskou klenbou	260–261	Itálie:	
Východní Evropa:		Palladianismus a baroko		Paláce	308–309
Čechy, Polsko	184	v Anglii	262–263	Vila a zámek	310
Uhry, Rumunsko	184	Klasicismus, historismus, eklektismus		Francie	
Centrální stavby	185	Úvod	264–268	□ Zámky v oblasti Loiry	313
□ Gotika ve střední		Klasicismus		Španělsko	314
a východní Evropě	186–187	Itálie	269	Německo	314–315
vedlejší mapy:		Rusko	269	Baroko, klasicismus a historismus	
Vestfálské halové kostely		Polsko	269	Italské baroko	316–317
Moldavské kláštery		Francie	270	Francouzská klasika:	
Gotika v Anglii		Anglie	271	Ludvík XIII.	318
Úvod	188–192	Dánsko	271	Ludvík XIV.	318–320
Tvarosloví	193–204	Německo	271	Regentství, Ludvík XV.	
□ Středověké katedrály		Od klasicismu k eklektismu	272	(rokokó)	321
ve Velké Británii	205	Neogotika	272–273	Od Ludvíka XV.	
Early english style	206	Novorománský sloh		k Ludvíku XVI.	322–323
Decorated style	207	„rundbogenstil“	273	Direktorium	324
Perpendicular style	208–209	Neorenesance, neobaroko	273	Empír	324
Tudor style	209	Secese a moderna		□ Klasika ve Francii	325
□ Decorated style	210	Úvod	274–279	Baroko v Německu	
□ Perpendicular style	211	Tvarosloví	280–281	a Rakousku	325–327
Renesance a manýrismus		Secese	282	Klasicismus a historismus	
Úvod	212–217	Moderna	283–285	v Německu	327–328
Tvarosloví	218–225	Hrad a palác		Baroko a klasicismus v Rusku	329
Centrální stavby v Itálii	226–227	Úvod	286–290	Hrad a palác v Anglii	
Podélné stavby v Itálii	228–230	Řecko		Normanská a gotická	
Průčelí	229	Palác a hrad	291	architektura	329–330
Řešení kostela Il Gesù	230	Kréta	291	Alžbětinský a jakubský sloh	330–331
Podélné stavby ve Španělsku	230	Trója	291	Palladianismus	331–332
Podélné stavby v Portugalsku	231	Mykénské hrady	291	Nizozemský palladianismus	332
Podélné stavby v Německu	231–233	Atény	291	Neopalladianismus, georgiánský	
Podélné stavby ve Francii	233	Řím		a adamovský sloh	333–334
Podélné stavby v Nizozemsku	233	Vila a palác	292	Klasicismus a historismus	335
□ Renesance ve střední		Vojenský kastel	293	□ Anglické hrady	335
a východní Evropě	234	Císařský palác	293	Měšťanské a veřejné	
□ Renesance v Itálii	235	Středověk		budovy	
Baroko		Falc	294	Úvod	336–341
Úvod	236–241	Falc		Postmoderna	341
Tvarosloví	242–248				
□ Jihoněmecké baroko	249				
Podélná stavba:					
Schéma kostela Il Gesù	250				

Egejská oblast, Řecko a helénismus**Stavba obytných domů:**

Rané období, Trója	342
Tiryns, pásová města	342
Hippodamický systém	342
Labyrint, megaron	342
Dům s prostas, dům s pastas	342
Peristyllový dům	342
Egejské kulturní epochy	343

Veřejné budovy:

Agora	343
Buleuterion	344
Věž, brána	344
Knihovna, arsenál, pomník, gymnasion aj.	345

Řím

Obytný dům, nájemný dům	346
-------------------------	-----

Veřejné stavby:

Městské opevnění	347
Tržiště	347
Bazilika	348
Fórum	348–349

Románské období a gotika

Obytný dům:	350
Itálie	350
Francie	351
Německo	352–353
Anglie	353
Belgie, Nizozemsko	353–354

Veřejné budovy:

Městská brána	355
Radnice	355–356
Cechovní budovy	357
Tržnice, tržiště	357
Univerzita	358
Špitál	359

Renesance**Obytné a veřejné budovy:**

Itálie	360
Italský urbanismus a formy náměstí	361
Belgie, Nizozemsko	362
Německo	363–365
Anglie: alžbětínský a jakubský sloh	366–367

Baroko

Itálie	367
Francie (klasika)	368
Rusko	368–369
Polsko	369
Nizozemsko	369–370
Německo	370
Anglie (palladianismus)	371

Klasicismus

Obytné a veřejné budovy	372–373
-------------------------	---------

Historismus, eklekticismus

Obytné a veřejné budovy	374–376
Od historismu k železnému skeletu	377
19. století, dělnické obydlí	378–379

Secese (Jugendstil)

Obytné a veřejné budovy	380
Charakteristické znaky secese	380
Hlavní střediska secese	381

Moderna

Německý Werkbund	382
Frank Lloyd Wright	382–383
Expresionismus	383
Bauhaus	383–384
Futurismus	384–385
Konstruktivismus v Rusku	385
De Stijl	386
Mezinárodní sloh	387
Le Corbusier	388
Ostatní Evropa	389

Vývoj měst**Egejské kulturní oblasti**

Doba bronzová	390
Řecké město geometrické a archaické doby, kultovní oblasti	390–391
Řecká klasika	391

Pozdní klasika a helénismus

Hippodamický systém	392
---------------------	-----

Řím. Od castra k městu

	393
--	-----

Počátky germánských měst

Situace po období stěhování národů	394
Vzestup středověkých měst	394–397
Rozšiřování měst ve středověku	397

Plánované středověké město

Východní kolonizace	398
Itálie	398
Francie	398–399

Městské státy vrcholného středověku a novověku

Horní a střední Itálie	400–401
Přímořská města a námořní mocnosti	402
Říšská města a svobodná říšská města	403

Tvorba náměstí

	403
--	-----

Ideální město – utopie a skutečnost

Renesance	404
Baroko	404–405
Pevnost	
Elementy	406–409
Opevněné město	409

Ideální plán města

Stav kolem roku 1250	410
----------------------	-----

Stav kolem roku 1350	411
Stav kolem roku 1550	412
Stav kolem roku 1750	413

Obnova, rozšíření a přestavba měst v 17.–19. stol.

	414–416
--	---------

Sociálně reformní městské projekty

Úvod	417
První projekty	418
Zahradní město, předměstí	418–419
Dělnická kolonie	419–421

20. století

Typologie nových měst	422–423
-----------------------	---------

Styl a trend

Nové město – vytlačení a začlenění zástavby	III
Klasické geometrické tvary	IV
Život a práce v kontejneru – individuální bydlení mezi sousedy	V
Ve volné krajině: exaltace – Splendid Isolation – poezie	VI
Národní symbolismus – Expo 2000	VII–VIII
Muzea – od chrámu kultury k akční architektuře	IX–X
Metabolismus v Japonsku	XI
Postmoderna – manýristická destrukce	XII
Dekonstruktivismus	XIII–XIV
Vystavení na odív	XV
Prostorová prutová konstrukce – závěsná konstrukce – deštníková konstrukce	XVI
Blimps, blobs, bubbles – vývojové tendence	XVII
Blimps, blobs, bubbles a jiné zakřivené prostory	XVIII–XX
Architekt jako pontifex – kostely a jiné mosty	XXI–XXII
Nákupní centra	XXIII
Architektura budoucnosti: ARCHIGRAM, Asymptote a další	XXIV

Ilustrovaný slovník

	424–510
--	---------

Cizojazyčný slovník

	511–537
--	---------

Německý	511
Anglický	516
Francouzský	521
Španělský	526
Italský	532

Rejstřík míst

	538
--	-----

Jmenný rejstřík

	549
--	-----