

# I OBSAH

- 1 ÚVOD 7**
- 2 NOVÁ OSTRAVA A SOCIALISTICKÝ REALISMUS  
V TEORETICKÉ, HISTORICKÉ A LITERÁRNÍ REFLEXI 14**
  - 2.1 NOVÁ OSTRAVA: IDEOLOGICKÝ KONSTRUKT A MĚSTO 14
  - 2.2 ROZOSTŘOVÁNÍ A MIZENÍ OBRAZU NOVÉ OSTRAVY 18
  - 2.3 NOVÁ OSTRAVA: OHLASY V KRÁSNÉ A ODBORNÉ LITERATUŘE 21
  - 2.4 ZAPŘENÝ SOCIALISTICKÝ REALISMUS 28
  - 2.5 SVOBODNÉ ROZPAKY NAD SOCIALISTICKÝMI MĚSTY  
A SOCIALISTICKÝM REALISEM 32
  - 2.6 NEJNOVĚJŠÍ METODY INTERPRETACE 36
  - 2.7 ČASOVÉ VYMEZENÍ LÁTKY 40
- 3 PROLOG: MEZIVÁLEČNÉ OSTRAVSKO, ARCHITEKTONICKÁ  
AVANTGARDA A PROMĚNY SOCIALISTICKÉ ARCHITEKTURY 41**
  - 3.1 NOVÁ SOCIALISTICKÁ MĚSTA A JEJICH OHLAS V ČESKOSLOVENSKU 41
  - 3.2 ČESKOSLOVENSKÁ AVANTGARDA MEZI KONSTRUKTIVISEM  
A SOCIALISTICKÝM REALISEM 45
  - 3.3 MEZIVÁLEČNÉ OSTRAVSKO A SOVĚTSKÁ ARCHITEKTURA 55
  - 3.4 REALITA OSTRAVSKÉ MEZIVÁLEČNÉ ARCHITEKTURY 60
- 4 VÁLEČNÉ INTERMEZZO 68**
  - 4.1 ČESKÁ ARCHITEKTURA NA OSTRAVSKU A NĚMECKÁ OKUPACE 68
  - 4.2 NĚMECKÁ ARCHITEKTURA, HEIMATSTIL A SÍDLIŠTĚ ŠÍDLOVEC 75
- 5 POVÁLEČNÁ CESTA K SOCIALISTICKÉMU REALISMU  
A NOVÉ OSTRAVĚ 1945–1950 82**
  - 5.1 KONEC VÁLKY A PAMÁTNÍKY HRDINŮ A OBĚTÍ JAKO PŘEDZVĚST  
SOCIALISTICKÉHO REALISMU 82
  - 5.2 PAMÁTNÍK HRDINŮ V OSTRAVSKÝCH KOMENSKÉHO SADECH 89
  - 5.3 POVÁLEČNÁ REKONSTRUKCE OSTRAVY  
A URBANISTICKÉ KONCEPCE JEJÍHO ROZVOJE 103
  - 5.4 VZORNÉ SÍDLIŠTĚ U BĚLSKÉHO LESA A STALINGRAD 119

**6 NOVÁ OSTRAVA A JEJÍ SATELITY 136**

**6.1 ROZPAKY NAD SOCIALISTICKÝM REALISMEM**

ANEB HLEDÁNÍ VZORŮ 136

**6.2 NOVÁ OSTRAVA, HAVÍŘOV, NOVÁ KARVINÁ 150**

**7 ZÁVĚR: ZÁNİK NOVÉ OSTRAVY A JEJÍ DĚDICTVÍ 182**

**SEZNAM ZKRATEK 190**

**BIOGRAFICKÝ PŘEHLED 192**

**SEZNAM ZÁKLADNÍ LITERATURY A PRAMENŮ 194**

**SUMMARY 197**