

O B S A H:

SWAZEK IV.: SELANKA V ULICI PLUMETOVĚ A EPOPEJE V ULICI SAINT-DENIS.

KNIHA I. NĚKOLIK STRÁNEK DĚJIN.

I. Dobře střiženo	6
II. Špatně ušito	9
III. Louis Philippe	11
IV. Štěrby v základech	16
V. Skutečnosti, které tvoří dějiny, aniž jich dějiny znají .	22
VI. Enjolras a jeho důstojníci	30

KNIHA II. EPONINA.

I. Skřivančí pole	36
II. Zárodečné tvoření zločinu v žalárních pařeništích . .	40
III. Vidění strýce Mabeufa	44
IV. Vidění Mariovo	47

KNIHA III. DŮM V ULICI PLUMETOVĚ.

I. Tajný dům	52
II. Jean Valjean národním gardistou	55
III. Lupeny s listím	57
IV. Výměna mříže	59

V. Růže shledá, že je zbraní	62
VI. Bitva se začíná	65
VII. Na smutek ještě větší smutek	68
VIII. Řetěz	71

KNIHA IV. POMOC Z DOLA MŮŽE BÝTI POMOCÍ S HORA.

I. Vnější rána a vnitřní uzdravení.	80
II. Matka Plutarqueova bez rozpaků vykládá zázrak . . .	81

KNIHA V. JEJÍŽ KONEC NEPODOBÁ SE ZAČÁTKU

I. Samota a kasárny	90
II. Cosettiny obrazy	91
III. Sesílení Toussaintinými poznámkami	93
IV. Srdce pod kamenem	96
V. Cosetta přečetla list	99
VI. Starci jsou tu, aby vhodně odešli	101

KNIHA VI. MALÝ GAVROCHE.

I. Zlá šibalství větrná	106
II. Kde malý Gavroche využívá velkého Napoleona . .	108
III. Rozuzlení útěku	125

KNIHA VII. PAŘÍŽSKÁ HANTYRKA.

I. Původ	136
II. Kořeny	142
III. Argot, který pláče a argot, který se směje	147
IV. Dvě povinnosti: bdíti a doufati	150

KNIHA VIII. NADŠENÍ A STRASTI.

I. V plném světle	156
II. Zmámení úplným štěstím	159
III. Stmívání	161

IV. Cab v angličtině jede a v argotu štěká	163
V. Události noci	170
VI. Marius jde tak daleko do skutečnosti, že dá Gosettě svoji adresu	170
VII. Staré a mladé srdce pospolu	175

KNIHA IX. KAM JDOU?

I. Jean Valjean	186
II. Marius	187
III. Pan Mabeuf	189

KNIHA X. PÁTÝ ČERVEN R. 1832.

I. Vnějšek otázky	194
II. Základ otázky	196
III. Pohřeb: příležitost k znovuzrození	200
IV. Vření za dávných dob	205
V. Zvláštnost Paříže	209

KNIHA XI. ATOM SE BRATŘÍ S URAGANEM.

I. Několik vysvětlení o původu Gavrochovy poesie. Vliv akademikův na tuto poesii	212
II. Gavroche na pochodu	214
III. Spravedlivé rozhořčení parukářovo	216
IV. Dítě podivuje se kmetu	217
V. Kmet	219
VI. Nováčkové	220

KNIHA XII. CORINT.

I. Dějiny Corintu od jeho založení	224
II. Bývalé veselí	227
III. Nad Grantairem se začíná tmít	235
IV. Pokus o uklidnění vdovy Hucheloupové	237
V. Přípravy.	240



VI. V očekávání	241
VII. Muž, který se přidružil v ulici des Billettes	244
VIII. Několik otazníků ohledně jakéhosi Le Cabuca, který se snad Le Cabuc ani nejmenoval	246

KNIHA XIII. MARIUS VCHÁZÍ DO STÍNU.

I. Z Plumetovy ulice do čtvrti Saint-Denis.	252
II. Paříž z perspektivy soviho letu	254
III. Nejkratší lem	256

KNIHA XIV. VELIKOSTI BEZNADĚJE.

I. Prapor: První dějství	262
II. Prapor: Druhé dějství	264
III. Gavroche by byl učinil lépe, kdyby byl přijal karabinu Enjolrasovu	267
IV. Soude' prachu	267
V. Konec veršů Jeana Prouvaira	269
VI. Agonie smrti po agonii života	270
VII. Gavroche dokonalý odhadce vzdálenosti	274

KNIHA XV. ZBROJNOŠOVA ULICE.

I. Piják zrádce	278
II. Gamén nepřítelem světla	283
III. Zatím co Cosetta a Toussainta spí	286
IV. Přílišná Gavrochova horlivost	287