

Obsah

	str.:
Úvodem	5
Ideová koncepce Pětiletí Bohuslava Martinů a Antonína Dvořáka	7
Ideová a tématické podněty k oslavám 100. vý- ročí narození Bohuslava Martinů (1990)	13
Ideové a tématické podněty k oslavám 100. vý- ročí narození Antonína Dvořáka a k Roku Anto- nína Dvořáka (1991)	21
Základní informace a adresy institucí, připra- vujících Pětiletí Bohuslava Martinů a Antonína Dvořáka	26
Výběr muzikologické a popularizační literatury	29

PĚTILETÍ BOHUSLAVA MARTINŮ A ANTONÍNA DVOŘÁKA (1987 — 1991)

100. výročí narození Bohuslava Martinů 1990
a 150. výročí narození Antonína Dvořáka 1991
Ideová koncepce — tématické podněty

K vydání připravil PhDr. *Jiří Pilka*

Edice informací hudebního oddělení Divadelního
ústavu

Graficky upravil a vyzdobil *Osvald Klapper*

Vydal Divadelní ústav v Praze ve spolupráci s Hu-
debním studiem ČHF jako svou 343. publikaci nákla-
dem 6.500 ks výtisků

Výrobně zajistilo Hudební studio ČHF

Neprodejný metodický materiál

Praha 1987

Tisk - Tiskařské závody Praha n. p., Praha 1,
Palackého 11 a Propagační tvorba Praha.

Vytiskly Tiskařské závody n. p., závod 1, provoz 12,
Praha 1, Palackého 11.