

O B S A H

	Str.
Pan de Brosses před Svatou Teresou - - - - -	7
Milostná mystika barokní - - - - -	8
Předpoklady baroka - - - - -	15
1. Objevy zámořské a jejich následky - - - - -	15
2. Humanism a moderní věda - - - - -	16
3. Reforma náboženská - - - - -	21
4. Racionalisté a libertini - - - - -	24
5. Člověk renesanční: Rabelais - - - - -	30
Krise pocitu jistoty - - - - -	35
Zrození barokního ducha - - - - -	39
1. Obrozený katolicism - - - - -	42
2. Je baroko výrazem jesuitství a reakce tridentské? -	46
3. Protestantská ofensiva proti rozumu - - - - -	50
Barokní básník katolický: Torquato Tasso - - - -	53
Barokní básník protestantský: John Milton - - - -	58
Hlavní zjevy barokní poesie náboženské - - - - -	63
Hlavní zjevy barokní poesie mimonáboženské - -	81
Preciosita a úpadek barokní poesie - - - - -	97
Barokní výraz - - - - -	109
Doslov - - - - -	136
Odkazy a poznámky - - - - -	138