

# INDICE

# OBSAH

## Introduzione – Italská výslovnost

	A Přízvuk – B Výslovnost <i>c, g, z</i> – C Zdvojené souhlásky – D Délka samohlásek – Italská abeceda	11
1.	<b>A:</b> Chi è? – Che cos' è? – Com'è? – Ciao, io sono Marco – Di dove siete?	16
	<b>P:</b> <i>gn, s, h, qu</i> – Dvojhlasiky a hiáty – Značený přízvuk v písmě	18
	<b>G:</b> 1. Rod a člen v italštině – 2. Neurčitý člen – 3. Koncovky podstatných jmen – 4. Koncovky přídavných jmen – 5. Zápor – 6. Sloveso <i>essere</i> – 7. Zdvořilostní oslovení	19
	<b>B:</b> Ecco una rivista – Ecco un libro – Chi è Maria? – Chi è Marco? – Roma – Praga – Incontro in Italia – Scusi, signore, dov'è il Colosseo?	24
2.	<b>A:</b> Com'è la rivista? – Com'è il libro? – Ecco la foto di Roma – Hai una rivista di moda?	28
	<b>G:</b> 1. Určitý člen – 2. Vyjádření pádových vztahů v italštině – 3. Sloveso <i>avere</i>	29
	<b>B:</b> La macchina o la motocicletta? – Il vestito di Giovanna – Ha tempo oggi, signorina? – Presentazioni	31
3.	<b>A:</b> Le macchine italiane – I vestiti di Maria – A Perugia c'è una famosa università – A Venezia ci sono molti canali e molte gondole	37
	<b>P:</b> <i>gli</i>	38
	<b>G:</b> 1. Množné číslo podstatných a přídavných jmen – 2. Množné číslo členů – 3. Tvoření množného čísla některých podstatných a přídavných jmen – 4. Příslovce místa <i>ci, vi</i> – 5. Spojení <i>c'è, ci sono, vi è, vi sono</i> – 6. <i>Molto, poco, quanto, tanto, troppo</i> – 7. Postavení přídavných jmen – 8. Základní číslovky 1–10	38
	<b>B:</b> La collezione di fotografie e di cartoline – L'album di famiglia	43
4.	<b>A:</b> Parli italiano? – Lucia, prendi un cappuccino o un tè?	48
	<b>G:</b> 1. Slovesa na <i>-are</i> – 2. Slovesa na <i>-ere</i>	49
	<b>B:</b> Una famiglia ideale – Al bar	50
5.	<b>A:</b> Mi piace molto la vita nella mia città – Che cosa fai? – Dove va?	58
	<b>P:</b> <i>sce, sci, scia, scio, sciu</i>	59
	<b>G:</b> 1. Předložky <i>di, a, da, in, su</i> s určitým členem – 2. Sloveso <i>andare</i> – 3. Sloveso <i>fare</i> – 4. Vztažné zájmeno <i>che</i>	60
	<b>B:</b> Interviste	66
6.	<b>A:</b> A chi porti i fiori? – Pietro apre la porta	72
	<b>G:</b> 1. Třetí pád – 2. Sloveso <i>volere</i> – 3. Základní číslovky 10–20 – 4. Slovesa na <i>-ire</i> – 5. <i>Nessuno, nemmeno</i> před slovesem	73
	<b>B:</b> La mattina in ufficio – A mezzogiorno	76
	Informatika v italštině	86
7.	<b>A:</b> Che strano tipo è Mario – Non trovo i miei libri – Cosa fa di bello Suo marito?	87
	<b>G:</b> 1. Přivlastňovací zájmena – 2. Sloveso <i>potere</i> – 3. Sloveso <i>sapere</i> – 4. Sloveso <i>stare</i> – 5. Základní číslovky 21–30 – 6. Řadové číslovky	88

<b>B:</b>	La nostra casa ideale – Incontro tra conoscenti – Qual è il Suo indirizzo? . . . .	94
<b>8. A:</b>	Conosce la signora Bruni? – Mi porti al cinema stasera? . . . . .	100
<b>G:</b>	1. Osobní zájmena nepřizvučná ve 4. pádě – 2. Sloveso <i>dovere</i> – 3. Ukazovací zájmeno <i>quello</i> – 4. Krácení vedlejších vět příslovečných: <i>di</i> + infinitiv . . . . .	101
<b>B:</b>	Di che cosa parla la gente? – Tra giovani – Tra amiche – Tra uomini . . . . .	105
<b>9. A:</b>	Il signor Sordi è uno strano tipo – Ti parlo, ma tu non mi ascolti . . . . .	114
<b>G:</b>	1. Osobní zájmena nepřizvučná ve 3. pádě – 2. Sloveso <i>dire</i> – 3. Sloveso <i>dare</i> – 4. Krácení vedlejších vět předmětných: <i>di</i> + infinitiv – 5. <i>Quello che</i> . . . . .	115
<b>B:</b>	Tra donne – Presentazioni – Le piacciono i film d'amore? . . . . .	119
	<i>Leggete: I film italiani del passato</i> . . . . .	125
<b>10. A:</b>	Le giornate del signor Neri sono tutte uguali – Piero, non vuoi alzarti? – Ciao, Aldo, come va? . . . . .	126
<b>G:</b>	1. Zvratná slovesa: <i>sentirsi</i> – 2. Sloveso <i>uscire</i> – 3. Sloveso <i>rimanere</i> – 4. Hodiny – 5. Datum . . . . .	127
<b>B:</b>	Partiamo per l'Italia – Quando parti per l'Italia? – Ciao Claudia – Alla stazione . . . . .	133
	<i>Leggete: Gli italiani sono puntuali?</i> . . . . .	142
<b>Revisione I</b>	Conoscete l'Italia? – Informazioni alla stazione – La casa . . . . .	144
<b>11. A:</b>	Quest'anno ho trascorso le vacanze a modo mio . . . . .	156
<b>G:</b>	1. Minulý čas složený (se slovesem <i>avere</i> ) – 2. Sloveso <i>tradurre</i> . . . . .	157
<b>B:</b>	Il primo giorno a Roma – Scusi, signore, per andare al Campidoglio? – Ciao, Jana, benvenuta a Roma . . . . .	160
<b>C:</b>	Roma – Il Colosseo – Il Foro romano – Il Campidoglio – L'Altare della Patria . . . . .	170
<b>12. A:</b>	Dove sei andata per il fine-settimana? – Scusi, signora, i signori Gandini sono in casa? . . . . .	171
<b>G:</b>	1. Minulý čas složený (se slovesem <i>essere</i> ) – 2. Shoda přičestí minulého s předmětem přímým – 3. Shoda přičestí minulého u zvratných sloves – 4. Přídavné jméno <i>bello</i> – 5. Sloveso <i>venire</i> – 6. Sloveso <i>salire</i> – 7. Sloveso <i>scegliere</i> . . . . .	172
<b>B:</b>	Andiamo al cinema . . . . .	179
<b>C:</b>	Cinema in poltrona . . . . .	187
<b>13. A:</b>	L'Italia in numeri – Gli italiani in vacanza – Doveri di un padre . . . . .	188
<b>G:</b>	1. Základní číslovky 30–1 000 000 – 2. Zlomky – 3. Procenta – 4. Počítáme – 5. Kolik to váží? – 6. Kolik to měří? – 7. Desetinná čísla – 8. Zájmenná částice <i>ne</i> – 9. Sloveso <i>andarsene</i> . . . . .	189
<b>B:</b>	Autostop – Le elezioni – Totocalcio – Un problema di matematica . . . . .	194
<b>C:</b>	In un'Italia senza nascite crescono solo gli immigrati – Principali tipologie familiari – I mezzi di trasporto utilizzati per andare al lavoro – I mezzi di trasporto utilizzati per andare in vacanza . . . . .	201
<b>14. A:</b>	Oggi è un giorno importante per me . . . . .	204
<b>G:</b>	Budoucí čas . . . . .	204
<b>B:</b>	Dove andiamo in vacanza quest'anno? – Che tempo farà? – Ha fatto bel tempo? . . . . .	208
<b>C:</b>	Dialogo dei coniugi ovvero si parte per le vacanze – Scriviamo dalle vacanze le cartoline . . . . .	217
<b>15. A:</b>	Domani è Natale . . . . .	219
<b>G:</b>	1. Postavení dvou osobních zájmen před slovesem – 2. Zájmenná částice <i>ci</i> – 3. Sloveso <i>togliere</i> . . . . .	219

<b>B:</b>	I preparativi per il Natale – Il panettone .....	225
<b>C:</b>	Il Natale in Italia – Il presepe – La Befana – I regali di Natale .....	232
<b>16. A:</b>	Ciao, Luciano, come va? .....	233
<b>G:</b>	Imperfektum .....	234
<b>B:</b>	Il problema dei trasporti nelle grandi città – Le cinture di sicurezza .....	237
<b>C:</b>	Una svolta nei trasporti – La top del traffico italiano – Segnaletica stradale ..	244
<b>17. A:</b>	Vorrei vedere la camicetta che avete in vetrina – Non vorreste venire con noi a Milano? .....	247
<b>G:</b>	1. Podmiňovací způsob – 2. Sloveso <i>tenere</i> .....	248
<b>B:</b>	Non ho proprio niente da mettermi – Mia moglie non ha niente da mettere addosso .....	252
<b>C:</b>	Barzellette – Pubblicità .....	261
<b>18. A:</b>	Ciao, Claudia, ti sei riposata al mare? – Ciao, Marisa, sono contenta di vederti ..	263
<b>G:</b>	1. Dělivý člen – 2. Přízvučná zájmena osobní – 3. Předminulý čas .....	264
<b>B:</b>	Vi presentiamo due donne italiane che vi parleranno del loro rapporto con la cucina – Al ristorante .....	268
	Poznámka: slovesa <i>apparire, scomparire</i> .....	271
<b>C:</b>	Sugo per pastasciutta e riso – Menu .....	276
<b>19. A:</b>	Racconta la guida dei turisti italiani .....	278
<b>G:</b>	1. Pravidelné stupňování přídavných jmen – 2. Nepravidelné stupňování přídavných jmen – 3. Krácení vedlejších vět účelových: <i>per</i> + infinitiv – 4. Sloveso <i>proporre</i> ..	279
<b>B:</b>	Un viaggio in Italia .....	286
<b>C:</b>	In quale città vorreste vivere? – Alberghi – pubblicità .....	296
<b>20. A:</b>	Hanno detto... .....	298
<b>G:</b>	1. Příslovce způsobu – 2. Pravidelné stupňování příslovcí – 3. Nepravidelné stupňo- vání příslovcí – 4. Faktitivní sloveso <i>fare</i> – 5. Krácení vedlejších vět pomocí <i>senza</i> + infinitiv – 6. Sloveso <i>valere</i> .....	298
<b>B:</b>	Interviste: Sofia Loren – Natalia Ginzburg – Riccardo Muti .....	304
<b>C:</b>	Conosci questi personaggi italiani? .....	313
<b>Revisione II</b>	Vota la tua città .....	315
	Acquisti – compere – shopping .....	318
<b>21. A:</b>	La mattina ... alle sette ... alle sette e dieci ... alle otto comincia la lezione di italiano .....	328
<b>G:</b>	1. Kladný rozkazovací způsob ( <i>tu, noi, voi</i> ) – 2. Záporný rozkazovací způsob – 3. Sloveso <i>bere</i> .....	329
<b>B:</b>	Quando si aspettano gli ospiti .....	335
<b>C:</b>	Quando cucina lui – Il marito a pranzo – Il piatto più apprezzato tra gli italiani ..	342
<b>22. A:</b>	L'ingegner Neri chiama la sua segretaria Anna .....	344
<b>G:</b>	1. Rozkazovací způsob ( <i>Lei</i> ) – 2. Krácení vedlejších vět časových: <i>prima di</i> + infi- nitiv – 3. Sloveso <i>morire</i> .....	345
<b>B:</b>	Una giornata nera .....	349
<b>C:</b>	Il male del secolo – lo stress .....	357
<b>23. A:</b>	Una volta si diceva che le donne riposano parlando... .....	359
<b>G:</b>	1. Gerundium – 2. Sloveso <i>stare</i> + gerundium .....	360
<b>B:</b>	L'invenzione del ventesimo secolo: la televisione – Condanniamo la televisio- ne? – Soli col digitale terrestre – La televisione: istruzioni per l'uso .....	363

	<b>C:</b> Programma della televisione .....	370
<b>24. A:</b>	Pagine dalla storia d'Italia .....	372
	<b>G:</b> 1. Minulý čas – il passato remoto sloves na <i>-are</i> a <i>-ire</i> – 2. Vztažná zájmena .....	373
	<b>B:</b> Il Risorgimento italiano – La lotta dei carbonari .....	379
	<b>C:</b> Schema dell'ordinamento dello Stato Italiano – Eurispes, aumenta la fiducia dei cittadini nelle istituzioni .....	387
<b>25. A:</b>	Scoperte e invenzioni di italiani .....	389
	<b>G:</b> 1. Passato remoto sloves na <i>-ere</i> – 2. Passato remoto nepravidelných sloves – 3. Označení století – 4. Sloveso <i>cogliere</i> – 5. Sloveso <i>trarre</i> .....	390
	<b>B:</b> L'invenzione di Guglielmo Marconi – La nascita della pila atomica .....	397
	<b>C:</b> Come i robot cambieranno il futuro dell'uomo – Piccole grandi invenzioni del Ventunesimo secolo .....	404
<b>26. A:</b>	Il Requiem di Verdi a Verona .....	406
	<b>G:</b> 1. Předminulý čas – il trapassato remoto – 2. Gerundium minulé – 3. Krácení vět příčestím minulým .....	407
	<b>B:</b> In 500.000 ad ascoltare buona musica – La prima del "Nabucco" .....	411
	<b>C:</b> Giuseppe Verdi .....	419
<b>27. A:</b>	Ci vediamo questo fine-settimana? .....	420
	<b>G:</b> Trpný rod .....	421
	<b>B:</b> La prima passeggiata a Firenze .....	424
	<b>C:</b> Programma di una gita a Praga .....	432
<b>28. A:</b>	Papà e mamma non amano le favole .....	433
	<b>G:</b> 1. Složený budoucí čas – 2. Tvary minulého infinitivu – 3. Krácení vedlejších vět časových: <i>dopo</i> + minulý infinitiv – 4. Vyjádření předčasnosti ve vedlejších větách podmětných a předmětných – 5. Modální slovesa <i>dovere</i> a <i>potere</i> s minulým infini- tívem – 6. Krácení vedlejších vět: <i>invece di</i> + infinitiv .....	434
	<b>B:</b> La camicia dell'uomo contento .....	438
	Poznámka: <i>Stare per</i> + infinitiv .....	441
	<b>C:</b> A sbagliare le storie .....	446
<b>29. A:</b>	Non prendetevela con vostro figlio – Piero Gross, detto Pierino Gros, è un ex sciatore alpino .....	448
	<b>G:</b> 1. Minulý podmiňovací způsob – 2. Zájmenná částice <i>la</i> – 3. Neosobní slovesné tvary – 4. Krácení vedlejších vět účinkových: <i>così / tale / talmente / tanto da</i> + infinitiv – 5. Krácení vedlejších vět důvodových: <i>per</i> + infinitiv minulý – 6. Sloveso <i>dolere</i> .....	449
	<b>B:</b> Mini-intervista con Pietro Mennea – Dino Meneghin .....	456
	<b>C:</b> Lo sport vale più di un pugno di pillole – Tennis, US Open: Pennetta Regina ..	464
<b>30. A:</b>	Rapina in una banca .....	465
	<b>G:</b> 1. Časová souslednost – 2. Vedlejší věty uvozené předložkou slovesné vazby nebo vazby přídavného jména věty hlavní. ....	466
	<b>B:</b> Un piano diabolico .....	470
	Poznámka: Množné číslo podstatných jmen (dvojí tvary) .....	473
	<b>C:</b> Un piano diabolico (dokončení) .....	477
<b>Revisione III</b>		
	Che cosa fa notizia – Tifoso morde un cane – L'orefice si mette a piangere – Disagi per i passeggeri italiani – Prima neve al Nord, bagni in Calabria – Il più	

grande coro del mondo – Inflazione ferma – Esodo vacanze: traffico da bollino nero – Insonnia, 9 milioni di italiani non dormono – Roma, falso allarme – Mangiare pasta non fa ingrassare – Rifiuti a Roma – Roma, Madama Butterfly in jeans – Donna scippata finisce in ospedale – Mistero a Pisa – Turisti aggrediti in via Torino.....	478
La stampa in Italia – Stile giornalistico .....	488
<b>31. A:</b> In discoteca – A casa .....	489
<b>G:</b> 1. Konjunktiv přítomný a minulý – 2. Souslednost časů konjunktivů (věta hlavní v přítomném čase) – 3. Použití konjunktivů .....	490
<b>B:</b> Come sono i giovani tra i quattordici e i diciannove anni? – Come fare un sondaggio .....	499
<b>C:</b> Alcune opinioni sull'educazione dei figli – Bullismo e cyberbullismo, aumentano i reati – Un bacio, film del regista Ivan Cotroneo.....	506
<b>32. A:</b> L'emigrazione .....	507
<b>G:</b> 1. Konjunktiv imperfekta a trapassata – 2. Konjunktiv imperfekta a trapassata v hlavní větě – 3. Souslednost časů konjunktivů .....	508
<b>B:</b> Amara favola .....	512
<b>C:</b> Canzone dell'emigrato – Amara favola (dokončení) – Quei 3mila cervelli in fuga ogni anno da un'Italia che non saprebbe cosa farne .....	517
<b>33. A:</b> Non esiste un filosofo o uno scrittore che... ..	519
<b>G:</b> Přehled užití konjunktivů ve vedlejších větách .....	519
<b>B:</b> La vita è bella nonostante... – Camicie pulite, fiumi sporchi – A parole... ..	527
<b>C:</b> Vale la pena? .....	535
<b>34. A:</b> Che cosa farei se fossi giovane? .....	536
<b>G:</b> 1. Podmínková souvětí – 2. Zpodstatnělý infinitiv .....	536
<b>B:</b> Di che nazionalità vorrei essere se non fossi italiano? .....	542
<b>C:</b> Alcune osservazioni del giornalista italiano Enzo Biagi sul carattere degli italiani – La giornata dell'italiano .....	548
<b>35. A:</b> Intervista con un noto presentatore della tivù .....	550
<b>G:</b> 1. Nepřímá řeč – 2. Ukazovací zájmena zastupující osobu .....	551
<b>B:</b> L'abito (non) fa il monaco .....	558
<b>C:</b> Nascere italiani è un privilegio .....	564
Přehled vedlejších vět .....	565
Nepravidelná slovesa .....	570
Italsko-český slovník .....	576
Klíč k vybraným cvičením .....	620
Rejstřík .....	658
Bibliografie .....	659
Seznam nahrávek .....	660