

Obsah

PŘÍSPĚVATELÉ	10
PODĚKOVÁNÍ	17
ÚVOD	
<i>Judith Rubinová</i>	21
ČÁST I ZÁKLADY	39
1 UMĚNÍ JE TERAPIE	
Používání symbolů	
<i>Laurie Wilsonová</i>	40
Vidění	
<i>Mala Betenskyová</i>	40
2 TERAPEUT JAKO UMĚLEC	
<i>Mildred Chapinová, Barbara Fishová</i>	59
3 VZTAHOVÁ ESTETIKA A ARTETERAPIE	
<i>Catherine Hylandová Moonová</i>	79
ČÁST II PSYCHODYNAMICKÉ PŘÍSTUPY	
Psychoanalýza (freudiánská)	
4 ODHALENÍ A VHLED V ARTETERAPII	
<i>Judith Rubinová</i>	102
5 SUBLIMACE A ARTETERAPIE	
<i>Edith Kramerová</i>	121
Dodatek - Sublimace	
<i>Elizabeth Stoneová</i>	137
6 VARIACE NA FREUDOVSKÉ TÉMA	
Tři autorky arteterapeutických teorií	
<i>Elinor Ulmanová</i>	143

7	OBJEKTNÍ VZTAHY A ARTETERAPIE	
	<i>Arthur Robbins</i>	167
	Dodatek - objektní vztahy	
	<i>Eleanor Irwinová</i>	183
8	ARTEPSYCHOTERAPIE ZALOŽENÁ NA MENTALIZACI	
	<i>Dominik Havsteen-Franklin</i>	189
	Analytická psychologie (junglánská)	213
9	JUNGLÁNSKÁ ARTETERAPIE	
	<i>Nora Swan-Fosterová</i>	214
	Dodatek - Jung jako umělec	
	<i>Michael Edwards</i>	240
	Aktivní imaginace	
	<i>Edith Wallaceová</i>	243
ČÁST III HUMANISTICKÉ PŘÍSTUPY		
10	HUMANISMUS V AKCI	
	<i>Bruce Moon</i>	254
11	GESTALT ARTETERAPIE	
	<i>Janie Rhyneová</i>	265
12	EXPRESIVNÍ ARTETERAPIE ZAMĚŘENÁ NA ČLOVĚKA	
	Cesta k celistvosti	
	<i>Natalie Rogersová</i>	285
13	POZITIVNÍ ARTETERAPIE	
	<i>Gioia Chiltonová a Rebecca Wilkinsonová</i>	309
ČÁST IV KONTEMPLATIVNÍ PŘÍSTUPY 331		
14	VÝTVARNÁ TVORBA JAKO DUCHOVNÍ CESTA	
	Práce v Otevřeném ateliéru jako arteterapeutická praxe	
	<i>Pat Allenová</i>	332
15	ARTETERAPIE ZAMĚŘENÁ NA FOCUSING	
	<i>Laury Rappaportová</i>	350
16	TRADICE KONTEMPLATIVNÍ MOUDROSTI V ARTETERAPII	
	Začlenění hinduisticko-jogínsko-tantrického a buddhistického pohledu do klinické praxe a práce v ateliéru	
	<i>Michael Franklin</i>	376

ČÁST V KOGNITIVNÍ A NEUROVĚDNÍ PŘÍSTUPY

17 KOGNITIVNĚ-BEHAVIORÁLNÍ ARTETERAPIE

Marcia Rosalová 404

18 NARATIVNÍ ARTETERAPIE PŘI LÉČBĚ TRAUMATU

Linda Ganttová a Laura Greenstoneová 428

19 CREATE

Arteterapie a interpersonální neurobiologie

Noah Hass-Cohenová a Joanna Clyde Findlayová 450

ČÁST VI SYSTEMICKÉ PŘÍSTUPY. 477

20 RODINNÁ ARTETERAPIE

Barbara Sobolová a Paula Howieová 478

21 SKUPINOVÁ ARTETERAPIE

Katherine Williamsová a Tally Trippová 502

ČÁST VII INTEGRATIVNÍ PŘÍSTUPY. 523

22 VÝVOJOVÁ ARTETERAPIE

Susan Aach-Feldmanová a Carole Kunkle-Millerová 524

23 UČENÍ NA ZÁKLADĚ OBRÁZKŮ

Arteterapie v rámci kreativní výchovy

David Henley 545

24 PANDOŘINY DARY

Využití imaginace a všech druhů umění v terapii

Shaun McNiff 565

25 EKLEKTICKÝ PŘÍSTUP K ARTETERAPII

Harriet Wadesonová 578

Závěr

Judith Rubinová 595

Rejstřík 608