

OBSAH

Úvod	9
1. JAK A PROČ SE STÁT ŘEDITHEM?	17
1.1 Může se stát ředitelem každý?	19
1.2 Jak se na funkci připravit a úspěšně vykročit?	22
1.2.1 Co říká o vstupu do ředitelny zákon?	25
1.2.2 Chtít, nebo muset?(aneb Povinnost, nebo potřeba vlastního rozvoje?)	26
1.2.3 Co stát stále neumí vidět aneb Kde je zakopán pes?	28
2. JE MOŽNÉ ZVLÁDNOUT DEVATERO ŘEMESEL?	31
2.1 Jak se v čase proměňovaly radosti a starosti českých ředitelů?	32
2.2 Smí ředitel i to, co může?	42
2.3 Koho lze nazvat kompetentním ředitelem?	52
2.4 Potřebuje současná společnost ještě školu?	56
2.5 Kam ideálně nasměrovat svoji energii?	80
2.5.1 Jak vnímat školní kurikulum?	88
2.5.2 Jak udělat z hospitace užitečný a příjemný nástroj sdílení? ...	94
3. ŘEDITEL MUSÍ DĚLAT VŠE... A KDY ŽIJE A TVOŘÍ?	103
3.1 Co, jak a proč hodnotit?	103
3.1.1 Co přinášejí řediteli kritéria kvalitní školy?	103
3.1.2 Může zřizovatel hodnotit ředitele objektivně?	115
3.2 K čemu je dobrý pravidelný pohled do zrcadla?	117
3.3 Kolik ještě zbývá času?	121
3.4 Pár vážných řádků k ředitelské podpoře	122
3.5 Prameny	126
3.5.1 Ředitel ve strategiích a zásadních dokumentech	126
3.5.2 Co chtějí samotní ředitelé?	134
3.6 Cesty známe, ale kdo rozhodne, zdali se pohneme dopředu?	142
4. ŘEDITEL ŠKOLY V ŘEČI VÁZANÉ ANEB SYSTÉMOVÁ DOPORUČENÍ	149
5. ZÁVĚREČNÉ SLOVO K ŘEDITELŮM, SLOVA DO UCHA	153

Seznam obrázků 154
 Literatura 155

1. JAK A PROČ SE STÁT ŘEDITELIEM 157
 1.1 Jak se stává ředitel 157
 1.2 Jak se stává ředitel 157
 1.2.1 Co říká v rámci dovedností 157
 1.2.2 Jak se stává ředitel 157
 1.2.3 Jak se stává ředitel 157
 1.2.4 Jak se stává ředitel 157
 1.2.5 Jak se stává ředitel 157
 1.2.6 Jak se stává ředitel 157
 1.2.7 Jak se stává ředitel 157
 2. JE MOŽNÉ ZVLÁDNOUT DEVIATERO ŘEMESLÍ 158
 2.1 Jak se v čase proměňuje 158
 2.2 Jak se v čase proměňuje 158
 2.3 Jak se v čase proměňuje 158
 2.4 Jak se v čase proměňuje 158
 2.5 Jak se v čase proměňuje 158
 2.6 Jak se v čase proměňuje 158
 2.7 Jak se v čase proměňuje 158
 2.8 Jak se v čase proměňuje 158
 2.9 Jak se v čase proměňuje 158
 2.10 Jak se v čase proměňuje 158
 3. ŘEDITEL MUSÍ DĚLAT VŠE, A KDO ŽE A TVOŘIT 159
 3.1 Co je to tvůrčí 159
 3.1.1 Co je to tvůrčí 159
 3.1.2 Co je to tvůrčí 159
 3.1.3 Co je to tvůrčí 159
 3.1.4 Co je to tvůrčí 159
 3.1.5 Co je to tvůrčí 159
 3.1.6 Co je to tvůrčí 159
 3.1.7 Co je to tvůrčí 159
 3.1.8 Co je to tvůrčí 159
 3.1.9 Co je to tvůrčí 159
 3.1.10 Co je to tvůrčí 159
 3.2 Co je to tvůrčí 159
 3.3 Co je to tvůrčí 159
 3.4 Co je to tvůrčí 159
 3.5 Co je to tvůrčí 159
 3.6 Co je to tvůrčí 159
 3.7 Co je to tvůrčí 159
 3.8 Co je to tvůrčí 159
 3.9 Co je to tvůrčí 159
 3.10 Co je to tvůrčí 159
 4. ŘEDITEL ŠKOLY V ŘEČI VAŽANÉ 160
 4.1 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.2 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.3 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.4 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.5 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.6 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.7 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.8 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.9 Ředitel školy v řeči vázané 160
 4.10 Ředitel školy v řeči vázané 160
 5. ZÁVĚREČNÉ SLOVO K ŘEDITELŮM, SLOVŮM DO ÚSTÍ 161
 5.1 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.2 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.3 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.4 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.5 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.6 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.7 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.8 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.9 Závěrečné slovo k ředitelům 161
 5.10 Závěrečné slovo k ředitelům 161