

Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově

Úvodem

9

Ohlédnutí za cestami k výtvarné kompozici. Výtvarné vidění, výtvarné cítění a výtvarné myšlení. Poznávání výtvarného řádu. Výtvarný jazyk ve výtvarné výchově. Výtvarné hry a výtvarné etudy. Metodické poznámky. Závěrem.

Výtvarná kultura a výtvarná výchova

27

Výtvarná kultura a výtvarná výchova. Výchova uměním. Výtvarné aktivity dětí nad obrazem či sochou. Animace v galerii. Výtvarné a literární prameny.

Materiál a nástroj

55

Materiál a nástroj. Haptický a vizuální přístup ke zkoumání materiálů. Výtvarné hry a výtvarné komponování. Role materiálů a nástrojů ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Poznávání výtvarného řádu

79

Výtvarné komponování. Harmonie. Výtvarný kontrast. Výtvarný rytmus. Měřítko a proporce. Setkávání s umělci.

Bod, skvrna a malý tvar

111

Nejmenší výtvarné prvky. Skvrny a skvrnky. Bod, skvrna a malý tvar ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Linie

135

Linie a jejich vlastnosti. Výrazová řeč linií. Výtvarné etudy. Linie v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.

Plocha a prostor

161

Plocha. Prostor. Vlastnosti plochy a prostoru ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Tvar

185

Vlastnosti tvarů. Výrazová řeč tvarů. Výtvarné etudy. Tvar v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.

Světlo

211

Světlo a stín. Výrazové vlastnosti světla. Světlo jako médium – výtvarné hry a experimenty. Světlo a stín ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Barva

235

Barvy a barevné systémy. Barevné kontrasty. Výrazová řeč barev. Výtvarné etudy. Uplatnění barvy v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.

Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově

Úvodem	9
<i>Ohlédnutí za cestami k výtvarné kompozici. Výtvarné vidění, výtvarné cítění a výtvarné myšlení. Poznávání výtvarného řádu. Výtvarný jazyk ve výtvarné výchově. Výtvarné hry a výtvarné etudy. Metodické poznámky. Závěrem.</i>	
Výtvarná kultura a výtvarná výchova	27
<i>Výtvarná kultura a výtvarná výchova. Výchova uměním. Výtvarné aktivity dětí nad obrazem či sochou. Animace v galerii. Výtvarné a literární prameny.</i>	
Materiál a nástroj	55
<i>Materiál a nástroj. Haptický a vizuální přístup ke zkoumání materiálů. Výtvarné hry a výtvarné komponování. Role materiálů a nástrojů ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
Poznávání výtvarného řádu	79
<i>Výtvarné komponování. Harmonie. Výtvarný kontrast. Výtvarný rytmus. Měřítko a proporce. Setkávání s umělci.</i>	
Bod, skvrna a malý tvar	111
<i>Nejmenší výtvarné prvky. Skvrny a skvrnky. Bod, skvrna a malý tvar ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
Linie	135
<i>Linie a jejich vlastnosti. Výrazová řeč linií. Výtvarné etudy. Linie v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	
Plocha a prostor	161
<i>Plocha. Prostor. Vlastnosti plochy a prostoru ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
Tvar	185
<i>Vlastnosti tvarů. Výrazová řeč tvarů. Výtvarné etudy. Tvar v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	
Světlo	211
<i>Světlo a stín. Výrazové vlastnosti světla. Světlo jako médium – výtvarné hry a experimenty. Světlo a stín ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
Barva	235
<i>Barvy a barevné systémy. Barevné kontrasty. Výrazová řeč barev. Výtvarné etudy. Uplatnění barvy v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	

Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově

Úvodem

9

Ohlédnutí za cestami k výtvarné kompozici. Výtvarné vidění, výtvarné cítění a výtvarné myšlení. Poznávání výtvarného řádu. Výtvarný jazyk ve výtvarné výchově. Výtvarné hry a výtvarné etudy. Metodické poznámky. Závěrem.

Výtvarná kultura a výtvarná výchova

27

Výtvarná kultura a výtvarná výchova. Výchova uměním. Výtvarné aktivity dětí nad obrazem či sochou. Animace v galerii. Výtvarné a literární prameny.

Materiál a nástroj

55

Materiál a nástroj. Haptický a vizuální přístup ke zkoumání materiálů. Výtvarné hry a výtvarné komponování. Role materiálů a nástrojů ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Poznávání výtvarného řádu

79

Výtvarné komponování. Harmonie. Výtvarný kontrast. Výtvarný rytmus. Měřítko a proporce. Setkávání s umělci.

Bod, skvrna a malý tvar

111

Nejmenší výtvarné prvky. Skvrny a skvrnky. Bod, skvrna a malý tvar ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Linie

135

Linie a jejich vlastnosti. Výrazová řeč linií. Výtvarné etudy. Linie v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.

Plocha a prostor

161

Plocha. Prostor. Vlastnosti plochy a prostoru ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Tvar

185

Vlastnosti tvarů. Výrazová řeč tvarů. Výtvarné etudy. Tvar v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.

Světlo

211

Světlo a stín. Výrazové vlastnosti světla. Světlo jako médium – výtvarné hry a experimenty. Světlo a stín ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.

Barva

235

Barvy a barevné systémy. Barevné kontrasty. Výrazová řeč barev. Výtvarné etudy. Uplatnění barvy v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.