

Obsah

Předmluva	9
1. Historie studia struktury knihy – knižní vazby	11
2. Kniha – Knižní vazba – Knižní blok	14
3. Průzkum fondu	16
4. Typologické znaky knihy 16. století	20
5. Typy vazeb	22
6. Snášení a úprava knižního bloku	24
6.1 Papír	24
6.2 Složky	27
6.3 Úprava knižního bloku po ušití – zaklížení hřbetu	34
6.4 Zhotovení ořízky	36
6.5 Oblení hřbetu	40
6.6 Drážka	44
6.7 Povrchová úprava ořízky	45
6.8 Natíraná ořízka	51
6.9 Zlacená ořízka	56
6.10 Stříkaná ořízka	63
7. Našívání knižního bloku	68
7.1 Předsádky	68
7.1.1 Vylepování přideští	71
7.2 Vazy	79
7.2.1 Falešný vaz	82
7.2.2 Kapitálkový vaz	84
7.2.3 Zapošivací vaz	85
7.3 Rozmístění vazů	87
7.4 Organismus šití	88
7.5 Mezivazní přeplepy	97
7.6 Kapitálek	104
7.7 Čtenářská znaménka	114
8. Knižní desky a jejich pokryv	117
8.1 Dřevěné desky	117
8.2 Lepenkové desky	118
8.3 Další typy desek	120
8.4 Opracování desek	121

8.5	Nástroje na opracování desek	122
8.6	Zpracování hran	124
8.7	Kanty	129
8.8	Výřezy a žlábký spojené se způsobem uzavírání vazby	131
8.9	Výřez na kapitálek	137
8.10	Způsob nasazení	139
8.11	Pokryv	146
8.12	Useň	148
8.13	Pergamen	152
8.14	Vypracování rohů pokryvu	153
8.15	Zpracování hlavic	155
8.16	Zpracování hřbetu	158
9.	Výzdoba	160
9.1	Slepotisk	160
10.	Knižní kování a další způsoby ochrany knihy	170
10.1	Materiál	170
10.2	Spony	171
10.2.1	Háčková spona s průřezovou záchytkou	173
10.2.2	Háčková spona s kolíčkovou záchytkou	176
10.2.3	Spona dírková hranová	181
10.3	Sponové řemínky	182
10.4	Nárožnice, pukly a středová kování	188
10.5	Tkanice a řemínky	196
11.	Kratochvilné hříčky	199
12.	Závěr	204
13.	Conclusion	207
14.	Literatura	208
15.	Elektronické zdroje	209