

Obsah

Předmluva	9
Úvod	13
I Opuštěnost	25
Fenomenologie – příčiny – teorie – symbolika	
Opuštěnost	27
Situace opuštěnosti	27
Opuštěnost jako dětský osud	30
Citové znejistění	36
Opuštěnost ve vztahu matky a dítěte	43
Opuštěnost ve výzkumu hospitalismu a deprivace	44
Opuštěnost a raná porucha	50
Matka a dítě – archetypová dvojice	57
Opuštěnost jako narcistická porucha	65
Povaha narcistické poruchy	65
Zastíněné bytostné Já	68
Popis některých výrazných charakterových rysů	71
Výtvarné znázornění narcistické problematiky	74
Ke genezi narcistické problematiky z hlediska analytické psychologie	76
Psychoanalytický přístup	88
Narcismus v symbolickém obraze	99
Mýtus o Narkissovi	99

Narkissos a narcistická porucha	102
Náboženská problematika v zrcadle legendy o svatém Kryštofovi	107
Psychodynamika narcisticky zraněného člověka ve světle pohádkového příběhu	113
II Sebeodcizení	121
Symbolika – praxe – terapie	
Úvod do symboliky a kazuistika	123
Pohádka Tři havrani	123
Kazuistika	127
Rodinná situace – genetická hlediska	131
Pohádkový obraz	131
Matka	134
Otec	140
Emocionální opuštěnost a její důsledky	149
Pohádkový obraz	149
Kazuistika	150
Pozice opuštěnosti	160
Gesta touhy	176
Kolísavý pocit vlastní hodnoty	184
Přiblížit se utrpení	193
Pohádkový obraz	193
Vzdálenost od utrpení	195
Specifické ochranné postoje	198
Negativní animus jako ochranný mechanismus	206
Ocenění ochranných postojů	212
Terapeutické postoje	221
Pohádkový obraz	221
Specificky mateřské a specificky otcovské postoje	222
Praktické příklady	226
Témata integrace nevědomí	243
Pohádkový obraz	243

Dítě v díle C. G. Junga	246
Dětství a přenos	252
Rajský přenos a integrace stínu	261
Kazuistika	270
Obrat a proměna	277
Pohádkový obraz	277
Problémy introspekce	283
Kroky individuace	294
Závěrečná poznámka	309
Literatura	311