

# Obsah

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Vysvětlení na úvod                                                     | 5  |
| Sedlčanské listy aneb Noční dobrodružství v Kovodružstvu               | 6  |
| Tiskárna za pihu                                                       | 7  |
| Rosa se pekla v hlavním městě                                          | 8  |
| Žižku nakreslil Petr Šůsa podle dvacetikoruny                          | 9  |
| Do posledního krajíčku chleba a kapky vody                             | 10 |
| Příští slavnosti s balóny a osobnostmi                                 | 10 |
| Slavnost změnila výherci život                                         | 11 |
| Rosa podle mého gusta                                                  | 11 |
| Co mají Sedlčany a Furth im Wald společné?                             | 12 |
| Jaký byl Rosákův honorář? Proč Žižka koně pobízel v pantoflích?        | 13 |
| Kterak vojsko z Vysokého Chlumce vedlo salámovou bitvu                 | 14 |
| V Prosenické Lhotě jsem se podruhé narodila                            | 15 |
| Od c. k. polního maršálka k půvabné novinářce Radeczké                 | 17 |
| Rubriku „Nesed'te za peci“ provázela Boglárka                          | 17 |
| Radeczká získala v republice Kuní čestné občanství                     | 18 |
| Proč se zpozdlilo přijetí na radnici                                   | 19 |
| Ke společnému muzicírování zatím nedošlo                               | 20 |
| Na počátku přátelství s Vráťou Ebrem byl vztek                         | 20 |
| Jak povstaly klubové pořady „Ebroviny“                                 | 22 |
| První byly „Čertovské hrátky s Rudolfem Křest'anem“                    | 23 |
| Vánočníček zdobil Jaroslav Suchánek, Galla Macků a „král srandy“       | 24 |
| Průvod vodníků a velikonoční řády řehtačky                             | 25 |
| Čarodějnice sblížily starostu Kamýku Petra Haladu s malířkou Delevovou | 26 |
| Knihkupec Vráťa Ebr pozval Ivana Svatoše a inkasoval dárky za „kačku“  | 27 |
| Stella Zázvorková vzpomínala na Jana Drdu i Josefa Hlinomaze           | 27 |
| Vlastimil Harapes si odvážel domů plnou ošatku hřibů z Brd             | 28 |
| Poukázka na doživotní použití veřejných záchodků                       | 29 |
| Mikulášské Ebroviny zdobila i Miss ČR 2003 Lucie Váchová               | 29 |
| Tříkrálový večer s Horníčkovým vínem                                   | 30 |
| Ebroviny se dostaly do české „guinnessovky“                            | 31 |
| Sedlčansko je vůbec krajem rekordů                                     | 31 |
| Ladovský rekord a návštěva u malířova vnuka                            | 33 |
| Mikulášové na ledě a výjimka pro Jana Štěpánka z Příčovic              | 35 |
| Vůně františků se linula celým náměstím                                | 36 |
| Unikátní přehlídka betlémů pod širým nebem                             | 37 |
| Rekord s největším počtem ozdob                                        | 39 |
| Sedlčansku byly v jeden den připsány další dva rekordy                 | 40 |
| Největší blok vyrobila opět firma Bobo                                 | 41 |

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Skokanku Zdeňku Šnobrovou jsem trochu dohodila                        | 42  |
| O chaloupce perníkářů z Počepic se moc neví                           | 43  |
| Inčín dar – obrovský obraz pohádek pro dětské pacienty                | 43  |
| Dcera správce Orlíku obdarovala i Lobkowicze                          | 44  |
| O „modré krvi“ – princezně, knížatech, baronovi, baronce              | 45  |
| Kolo mládí, štěstí a osudu                                            | 45  |
| Vlečku paní Amálii nesl Karel Schwarzenberg                           | 47  |
| Na pohřbu jsme byly s Lídou Kokoškovou mezi samou šlechtou            | 48  |
| Barevné fotografie (16 stran)                                         | 49  |
| Den, kdy jsem si připadala jako princezna                             | 65  |
| Za skrytými poklady lobkowiczské sbírky                               | 67  |
| Dokonce jsem si pohrávala s myšlenkou napsat o baronu Mladotovi knihu | 68  |
| Malé úryvky z vyprávění Jana Mladoty                                  | 69  |
| Krčínova tvrz se zachránila „za pět minut dvanáct“                    | 71  |
| Za vyprávění z hradů, zámků a tvrzí zařadím královnu krásy            | 72  |
| „Šlapeták“ se nebál čertů v Pohádkovém lese, ale na hvězdárně ano     | 73  |
| Zatykač na vlakového lupiče a falešného hráče                         | 76  |
| Jan Rosák, propagátor Káji Maříka                                     | 76  |
| Za kmotry byli divadélku Jiřina Bohdalová a Karel Got                 | 77  |
| Začátky dětského festivalu Lážov                                      | 78  |
| O trpasličí rozptylové louče                                          | 79  |
| Omyl vedoucího dílny na trpaslíky v Sedlčanech                        | 80  |
| O podivuhodném lesním muži Jaroslavu Heřmanovi z Kosovy Hory          | 81  |
| O dublovické rodačce, která zpívala i v La Scale                      | 82  |
| Jaroslav Vystyd má „Oskara“                                           | 84  |
| Příběh divočáka Ferdy                                                 | 85  |
| Jak jsme „chytali“ klokanku Bobinu                                    | 86  |
| Životem mě provází Velká Kobra                                        | 86  |
| Jak to začalo v kulturním domě s pověstnými „klubáky“                 | 88  |
| Hosty byli herci Ivana Andrlová a Ivan Vyskočil                       | 89  |
| Slávek Bloch si vyzkoušel, jak se leží v rakvi                        | 90  |
| Jak se o mě začala zajímat StB                                        | 91  |
| Bylo to k smíchu i pláči aneb Jednou nohou v kriminále                | 92  |
| Kauza s doktorem, který střílel do živého terče                       | 94  |
| V soudní síni se „seriózními seniory“                                 | 95  |
| Černobílé fotografie (16 stran)                                       | 97  |
| Velké boje o nalžovický zámek se svedly „dole“ i „nahore“             | 113 |
| Ohlédnutí za Permonem jako Potěmkinovou vesnicí                       | 114 |
| Ochrnutý chlapec se vrátil domů                                       | 115 |
| Jak škola v Dublovicích dostala pec podle plánu                       | 116 |
| Proč se japonští senioři rozhodli trávit důchod na Sedlčansku         | 117 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| Proč jsem chvíli jezdila s pojízdnou prodejnou                 | 118 |
| Místo mluvčí hejtmana „hajzlbábou“ bez premií                  | 119 |
| Článek, který nevyšel, měl cenu zlata                          | 120 |
| Vítězslava Klimtová, máma všech skřítků                        | 121 |
| Smutný příběh bývalého nádražáka Františka Jeřábka             | 123 |
| Začátky slavné hračkářské firmy a setkání s Hajajou            | 124 |
| Hra o Hamiro byla pěkná právní džungle                         | 126 |
| Nejlepší loutkové divadlo prý bývalo v Sedlčanech              | 127 |
| Slavný hudební skladatel požehnal nevěstě                      | 128 |
| Jakým ženám tleskal slavný houslista Josef Suk                 | 129 |
| Jak jsem velkého Mistra připravila o kravatu                   | 130 |
| K T. G. M. vede směrovka z akátového a dubového dřeva          | 131 |
| Robin zůstává nejen pro turisty pojmem lásky k přírodě a lidem | 132 |
| Od stanování ke svéráznému staviteli zemljanek                 | 133 |
| O hlíně, starých lyžích a dlouhé hladovce                      | 133 |
| Regionální autoři by zaplnili knihovničku                      | 135 |
| Marie Dědová uchovala vzpomínky v knize Bejvávalo              | 135 |
| Autor Čarodějky z Hodkova                                      | 136 |
| Vypravěč pověstí Karel Bazal                                   | 137 |
| Vytrubování obecních pastýřů Stanislava Kofroně                | 138 |
| Skromný plastický chirurg a spisovatel Václav Smrčka           | 139 |
| Čaj, káva, kakao a drogy Jany Arcimovičové                     | 140 |
| Hanka Synková zná koření na všechno choření                    | 141 |
| Síť světla profesorky Heleny Pejšové                           | 142 |
| Den Hanky Zemanové musí mít víc než 24 hodin                   | 143 |
| Americký sen miliardáře Radima Passera                         | 143 |
| Výjimečná spisovatelka Michaela Burdová                        | 144 |
| Spisovatelskou dráhu Martině Šrámkové přerušila smrt           | 145 |
| Trojlístek „Přírodních zajímavostí Sedlčanska“                 | 146 |
| Kachny, Krčín, Vltava... Honzy Kuthana                         | 147 |
| Co Václav Brož sklídl z konstruktérských prken                 | 147 |
| Milánek na zabití Evy Hölzelové                                | 148 |
| O velrybě ze Sedlčan Markéty Vítkové                           | 148 |
| Nechvalický básník Vladimír Stibor                             | 149 |
| Archivář Kanceláře prezidenta republiky a jeho kamarád         | 149 |
| Básnířka Markéta Řeřichová a „ti ostatní“                      | 150 |
| Ach jo, zbývá dopsat už jen pár stránek                        | 151 |
| Vím, po kom je Lucie Borhyová „sluníčková“                     | 151 |
| Obrazy Ivana Svatoše vyzařují klid, poetičnost a dobrotu       | 152 |
| Dopis od velkého českého astronoma 20. století                 | 153 |
| Kruh se pozvolna uzavírá                                       | 155 |