

## Obsah

<b>1 Úvod a historické souvislosti .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Úvodní slovo .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Historie výstavnictví.....</b>	<b>4</b>
1.2.1. Výstavnictví ve světě .....	5
1.2.2 Výstavnictví v Československu.....	7
<b>1.3 Historie brněnského výstaviště.....</b>	<b>9</b>
1.3.1 Slovo na úvod.....	9
1.3.2 Před vznikem výstaviště .....	9
1.3.3 Výstava soudobé kultury .....	10
1.3.4 Temné období .....	11
1.3.5 Éra Mezinárodního strojírenského veletrhu .....	12
1.3.6 Doba plíživých změn .....	14
1.3.7 Čas nového budování.....	17
1.3.8 A dnes... ..	19
<b>2 Budoucnost brněnského výstaviště ve studentských pracích.....</b>	<b>20</b>
<b>2.1 Úvod k tématům.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2 Téma č. 1: Architektonická studie nového výstavního pavilonu/multifunkční haly s novým vstupním místem na výstaviště.....</b>	<b>23</b>
2.2.1 Popis zadání .....	23
2.2.2 Studentské práce .....	27
<b>2.3 Téma č. 2: Urbanistická studie západní části výstaviště .....</b>	<b>62</b>
2.3.1 Popis a doplnění zadání .....	62
2.3.2 Studentské práce .....	66
<b>2.4 Téma č.3: Ideový koncept revitalizace nástupního prostoru na výstaviště od lázní Riviéra .....</b>	<b>86</b>

2.4.1	Popis zadání .....	86
2.4.2	Studentské práce .....	88
<b>2.5</b>	<b>Shrnutí a poděkování .....</b>	<b>92</b>
<b>3</b>	<b>Prameny a literatura.....</b>	<b>94</b>
<b>4</b>	<b>Obrazové přílohy.....</b>	<b>95</b>
<b>5</b>	<b>Věcný a jmenný rejstřík.....</b>	<b>96</b>
<b>6</b>	<b>Summary.....</b>	<b>98</b>