

OBSAH:

Bořivoj Srba: Brněnské divadelnictví a česká divadelní avantgarda (úvodní slovo)	5
Světлана Medulánová: Inscenační tvorba Jindřicha Honzla v Národním divadle v Brně (1929–1931)	13
Pavel Hanák: Connellyho Zelená pastvíska v zakázané brněnské inscenaci Aleše Podhorského z roku 1935	29
Bořivoj Srba: Halasova dramatická adaptace Laforgueova Čtveráka Pierota	39
Hana Pospěchová: Film-Star revue: pokus takřka Osvobozený? Jeden z ohlasů revuí Voskovce a Wericha v meziválečném Brně	81
Viktor Prudík: Hostování Osvobozeného divadla v Brně ve dvacátých a třicátých letech ve světle divadelní kritiky	105
Obrazová část	113