
OBSAH

Úvodem

Obsah 5

I. Rozvoj prózy a dramatu s humanistickou tendencí na konci

19. a na začátku 20. století 11

Francouzská literatura 13

Anglická literatura 20

Německá literatura 27

Italská a portugalská literatura 32

**II. Moderní prvky a postupy ve světové poezii, dramatu a próze
v druhé polovině 19. století a na začátku 20. století 35**

A. Poezie a drama 37

Dekadence, impresionismus, symbolismus 37

Expresionismus 50

Futurismus 52

Dadaismus 55

Surrealismus 56

B. Próza 59

III. Literatura od první světové války do roku 1945 65

1. Sovětská literatura 69

Gorkij 72

Majakovskij 76

Poezie 79

Próza 83

Drama 97

2. Německá sociální poezie, protiválečná a protifašistická próza a drama 101

3. Hlavní představitelé francouzské prózy a dramatu . . . 119

4. Hlavní proudy anglické literatury 126

5. Kritické tendence v severoamerické literatuře	132
6. Hlavní představitelé polské meziválečné literatury a maďarské literatury	145
7. Linie kritického realismu v literatuře bulharské, rumunské, srbské, chorvatské a slovinské	155
Bulharská literatura	155
Rumunská literatura	157
Srbská literatura	158
Charvátská literatura	159
Slovinská literatura	161
8. Literatury severské	162
Dánská literatura	162
Islandská literatura	163
Norská literatura	164
Finská literatura	164
9. Nejvýznamnější tvůrci literatury italské a španělské	166
IV. Literatura po roce 1945	171
1. Sovětská literatura	174
a) Próza	175
b) Poezie	181
c) Drama	185
d) Nejvýznamnější představitelé ukrajinské a běloruské li- teratury a balkánských, kavkazských a asijských litera- tur SSSR	186
Ukrajinská literatura	186
Běloruská literatura	187
Litevská literatura	188
Lotyšská literatura	188
Estonská literatura	188
Moldavská literatura	188
Gruzínská literatura	189
Dagestánská literatura	189
Abcházská literatura	189
Tádžická literatura	189
Kazašská literatura	189
Kirgizská literatura	190
2. Úsilí o vytvoření socialistické literatury v Polsku, v Maďar- sku, v Rumunsku, v Bulharsku, v Jugoslávii a v Německu	192
Polská literatura	192
Maďarská literatura	196
Rumunská literatura	197
Bulharská literatura	198

Literatura socialistické Jugoslávie	200
Literatura Německé demokratické republiky	202
3. Humanistický protest proti imperialismu v literaturách ka- pitalistických zemí	206
USA	206
Anglie	214
Francie	218
Itálie	227
Španělsko	231
NSR, Rakousko a Švýcarsko	232
4. Nejvýznamnější tvůrci současné pokrokové literatury ji- ných zemí	236
a) Evropa	236
Finsko	236
Švédsko	237
Norsko	237
Dánsko	237
Řecko	237
b) Asie	238
Turecko	238
Írán	239
Indie	239
Čína	240
Japonsko	240
c) Afrika	240
Alžír	240
Senegal	241
Kamerun	241
Guinea	242
Angola	242
d) Latinská Amerika	242
Kuba	242
Mexiko	243
Guatemala	243
Kolumbie	244
Nicaragua	244
Argentina	244
Brazílie	245
Chile	245
e) Austrálie	246
Rejstřík	249