

ÍNDICE
CONTENTS

El encuentro de dos mundos (siglos XV - XIX)

Encounter of Two Worlds (15th through 19th Century)

Fernando Ainsa: Los signos imaginarios del encuentro

y la invención de la utopía 8

José Ignacio Uzquiza: El mito del Nuevo Mundo 27

Egon Schwarz: A utopian tale from the Amazon 35

Eleanore Maxwell Dial: Reflections of Two Worlds:

Religious Theater in the Greater Mexican Area 40

John E. Dial: Utopias of the New World, Visions and Revisions 51

Martin Procházka: Utopias of the New World in

the Culture of the Early Republic 59

La imagen del Nuevo Mundo en la cultura europea

Representations of the New World in European Culture

Zdeněk Stříbrný: The New World in Shakespeare's *Tempest* 70

Eva Poskočilová: 'This Most Desolate Isle' 82

Christopher Grose: Portable and Compendious Utopias:

Milton, Sandys, and the Last of the Renaissance Ovids 88

Jan Kumpera: James Harrington and his *Commonwealth of Oceana* 99

Josef Forbelský: Comenius y América 111

Oldřich Kašpar: Imagen de la civilización azteca

en Bohemia durante los siglos XVI y XVII 116

Simona Binková: El Nuevo Mundo en las bellas letras

checas de los siglos XVIII y XIX 123

Peter Standish: Imágenes de la decadencia imperial española 130

Utopías en la historia americana

Utopias in American History

- Justa Carrasco Montero: La orden franciscana en el Nuevo Mundo:
 primeros pasos de la observancia descalza en América 140
- Miguel Angel Puig-Samper: El mito de la naturaleza
 americana en las expediciones científicas 157
- Victoria Ibáñez: Naturaleza y naturales de Ultramar.
 Su visión a través de un "misionero de la ciencia":
 Tadeo Haenke 170
- Consuelo Naranjo Orovio: Historia de vida de inmigrantes
 españoles en Cuba (siglo XX) 181
- Filip Kanda: La unidad americana en el mundo
 bipolar de los años sesenta 194

Literatura del siglo XX: utopías y distopías

Twentieth Century Literature: Utopias and Dystopias

- Dianna C. Niebylski: Añoranzas de utopía en la poesía
 de Pablo Neruda y Octavio Paz 202
- Daniel Balderston: Borges y el Encuentro: "La escritura del dios" 212
- Emil Volek: Utopías y distopías postmodernas:
 El hablador de Mario Vargas Llosa 219
- María-Gladys Vallieres: La copresencia del quechua en
 el discurso narrativo de José María Arguedas 227
- Anna Housková: Polémica con utopías en novelas
 hispanoamericanas 232
- Monika Walter: ¿Lo popular como utopía enmascarada?
 Las teorías culturales de Jesús Martín Barbero y
 Nestor García Canclini 239
- Solange Ribeiro de Oliveira: Utopia and Antiutopia in the
 Brazilian Jungle: Evelyn Waugh's *A Handful of Dust* 247

Encuentro con Abel Posse

An Encounter with Abel Posse

Abel Posse: La novela como nueva crónica / Historia y mito 258

Elzbieta Skłodowska: Parodia y (meta) historia:

 la novelística de Abel Posse 266

Marina E. Kaplan: Damión o la ausencia del padre 272

Utopías en la cultura brasileña

Utopias in Brazilian Culture

Telê Ancona Lopez: Amazônia e utopia em Mário de Andrade 288

Antonio Arnoni Prado: Dentro dos trópicos, fora da utopia

 (a imigração e o teatro libertário no Brasil) 298

Francisco Foot Hardman: Utopias e messianismos no Brasil

 (1870-1920): trilhas românticas da modernidade 311

Pavla Lidmilová: Utopias na literatura brasileira 323