

Obsah II.

Úvod k druhému dílu	9
I. Události	11
<i>Na prahu genetické autogenocidy</i>	<i>11</i>
<i>Prvorození</i>	<i>13</i>
<i>Tajemství čísel</i>	<i>14</i>
<i>Ošidná hra s nulami</i>	<i>15</i>
<i>Středoamerický kalendář</i>	<i>16</i>
<i>Bez teleskopů a atomových hodin</i>	<i>17</i>
<i>Betlémská „hvězda“</i>	<i>18</i>
<i>V zajetí velkých čísel</i>	<i>19</i>
<i>Pacalovo „jubileum“, Inkové a hebrejský kalendář</i>	<i>20</i>
<i>Egyptský kalendář</i>	<i>21</i>
<i>Časové představy indiánů Hopi</i>	<i>25</i>
<i>O smyslu odkazu obrazových knihoven</i>	<i>27</i>
<i>Fiktivní scénář</i>	<i>29</i>
<i>... protože blázni jsou geniální!</i>	<i>34</i>
II. „Nové zákony“	37
<i>Islám</i>	<i>40</i>
<i>Kosmická církev</i>	<i>44</i>
<i>Krédo Kosmického náboženství</i>	<i>45</i>
<i>Hodní ufouni kolem nás</i>	<i>48</i>
<i>Dvanáctero aneb jak založit sektu</i>	<i>50</i>
III. Třináctá komnata	53
<i>Popis, nebo alegorie?</i>	<i>63</i>

IV. El Fuerte	65
<i>Dílo génia</i>	<i>66</i>
<i>Po stopách Mocného</i>	<i>68</i>
<i>Informace v negativu</i>	<i>75</i>
<i>„Otec“ všech anagrafů?</i>	<i>78</i>
<i>Kosmická loď ukrytá do skály</i>	<i>80</i>
<i>Egyptské překvapení</i>	<i>85</i>
<i>Nejen na Zemi</i>	<i>88</i>
<i>Tvář na Marsu</i>	<i>89</i>
<i>Infračervené nedorozumění</i>	<i>91</i>
V. Zrcadlo horizontu	93
<i>Záhadní architekti a územní plán</i>	<i>96</i>
<i>„Stavitelé krajiny“</i>	<i>97</i>
<i>Kniha Job</i>	<i>99</i>
VI. Egypt	103
<i>Okřídlené kolo nad „hrobkami faraónů“</i>	<i>105</i>
<i>Nic není náhodné</i>	<i>106</i>
<i>Narmerova paleta</i>	<i>110</i>
<i>Obrazce na povrchu země</i>	<i>114</i>
<i>Záhada „pohřbených“ lodí</i>	<i>117</i>
<i>Zaprášená egyptologie</i>	<i>118</i>
<i>Katastrofické nedostatky v datování</i>	<i>119</i>
<i>Zásadní otázka</i>	<i>121</i>
<i>Věda versus tajemství Sfingy</i>	<i>121</i>
VII. Symbol síly	131
<i>Metamorfózy</i>	<i>134</i>
<i>Najít společného jmenovatele</i>	<i>136</i>
<i>Nakonec</i>	<i>142</i>