

OBSAH

KRIZOVÉ OBLASTI SVĚTA	7	Skinheads	
Čečenská ukolébavka		Filmová synopse	75
Filmová synopse	9	Aktivita – První dojem	76
Aktivita – Trosečníci	10	Scénář diskuze	81
Aktivita – Kufr	11		
Scénář diskuze	12	ROMOVÉ	83
Hlasy z ostrova svobody		Kálo láv (Černé slovo)	
Filmová synopse	15	Filmová synopse	85
Aktivita – Konflikt práv	16	Aktivita – Mentální obraz Romů	86
Scénář diskuze	18	Scénář diskuze	89
Můj terorista		Ó, ty černý ptáčku	
Filmová synopse	21	Filmová synopse	91
Aktivita – Moje hranice	22	Aktivita – Moudrá slova	92
Scénář diskuze	24	Scénář diskuze	94
Nesměl jsem ani umřít		Palaestra	
Filmová synopse	27	Filmová synopse	97
Aktivita – Práva zvířat versus práva lidí	28	Aktivita – Silný člověk	98
Scénář diskuze	30	Scénář diskuze	99
Reportáž z králičího kotce		Úžera	
Filmová synopse	33	Filmová synopse	101
Aktivita – Provinění a tresty	34	Aktivita – Co vidíte?	102
Scénář diskuze	36	Scénář diskuze	107
Zločin a trest		LIDÉ V PASTI	109
Filmová synopse	39	Ilegální přistěhovalci: cesta peklem	
Aktivita – Osobní a globální rovina	40	Filmová synopse	111
Scénář diskuze	42	Aktivita – Azylant jako...	112
		Aktivita – Důležitá povolání	114
RASISMUS	47	Scénář diskuze	116
100% bílý		Jsem pozitivní, žiju s AIDS	
Filmová synopse	49	Filmová synopse	119
Aktivita – Občané „druhé kategorie“	50	Aktivita – Hodnoty	120
Scénář diskuze	52	Scénář diskuze	122
Barevný národ		Larry z naší ulice	
Filmová synopse	55	Filmová synopse	125
Aktivita – Vlákem po Evropě	56	Aktivita – Moje silné a slabé stránky	126
Scénář diskuze	58	Scénář diskuze	128
Ming, Maggie, Wan...		Mezi čtyřmi stěnami	
Filmová synopse	63	Filmová synopse	131
Aktivita – Tečkovaná	64	Aktivita – Martané a Venušanky	132
Scénář diskuze	65	Scénář diskuze	133
Neonacismus – Vůdci, Sobek, Pod hákovým křížem		Okno do duše umírajících	
Filmová synopse	69	Filmová synopse	135
Aktivita – Čím vším jsem	70	Aktivita – Seznam pocitů	136
Scénář diskuze	72	Scénář diskuze	137

Popelka na prodej		Investoři chudoby	
Filmová synopse	141	Filmová synopse	201
Aktivita – Soudci a provinili	142	Aktivita – Proč právě v naší ulici?	202
Scénář diskuze	144	Scénář diskuze	204
Řekni mi něco o sobě – René		VYROVÁNÍ S MINULOSTÍ	207
Filmová synopse	147	Dlouhá cesta nocí do dne	
Aktivita – Zlodějka	148	Filmová synopse	209
Scénář diskuze	149	Aktivita – Apartheid	210
Sny dětí z nádraží		Scénář diskuze	211
Filmová synopse	151	Mrtví jsou naživu	
Aktivita – O čem sníme	152	Filmová synopse	213
Scénář diskuze	153	Aktivita – Hledání odpovědí	214
Stesky svědomité dcery		Scénář diskuze	215
Filmová synopse	155	Volání duchů	
Aktivita – Optimisté a pesimisté	156	Filmová synopse	219
Scénář diskuze	158	Aktivita – Reakce	220
V pasti – Katka		Scénář diskuze	221
Filmová synopse	161	RADY A DOPORUČENÍ	223
Aktivita – Umění říci „ne“	162	I. Úvod	226
Scénář diskuze	164	II. Rady a doporučení	227
ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE	167	III. Obecné zásady interaktivní výuky	229
Afrika: ztráta imunity		IV. Metody interaktivní výuky	231
Filmová synopse	169	1. Brainstorming	232
Aktivita – Nový svět	170	2. Práce ve skupinách	233
Scénář diskuze	171	3. Myšlenková mapa	234
Cambodia Trust		4. Hraní rolí	236
Filmová synopse	175	5. Modelování konkrétní situace	237
Aktivita – Vyberte srdce	176	6. Volné psaní	238
Scénář diskuze	178	7. Práce s textem	239
Děťští vojáci		8. Pětilístek	240
Filmová synopse	181	9. Názorová škála	241
Aktivita – Tykadla budoucnosti	182	10. Řízená diskuze	242
Scénář diskuze	184	11. Projektové vyučování	243
Dospělým za jeden den		V. Použitá a doporučená literatura	244
Filmová synopse	187		
Aktivita – Potřebujeme a chceme	188		
Scénář diskuze	190		
Globální hostina			
Filmová synopse	193		
Aktivita – Země v časové konzervě	194		
Scénář diskuze (část I)	195		
Scénář diskuze (část II)	198		

OBSAH

I. Úvod	226
II. Rady a doporučení	227
III. Obecné zásady interaktivní výuky	229
IV. Metody interaktivní výuky	231
1. Brainstorming	232
2. Práce ve skupinách	233
3. Myšlenková mapa	234
4. Hraní rolí	236
5. Modelování konkrétní situace	237
6. Volné psaní	238
7. Práce s textem	239
8. Pětílístek	240
9. Názorová škála	241
10. Řízená diskuze	242
11. Projektové vyučování	243
V. Použitá a doporučená literatura	244

Děkuji všem kolegům, kteří přispěli svými radami a postřehy ke konečné podobě tohoto materiálu, jmenovitě Kateřině Měšťánkové, Dagmarě Grauové, Václavě Šnokhousové, Jitce Maulové, Aleně Forgáčové, Ludmile Janovské a Petru Albrechtovi.

Vlasta Vyčichlová