

Obsah

Úvod	7
1. Ad vocem: Štefan Krčméry (Poznámky k biograficko-bibliografickému profilu)	10
2. Beletristická rekonštrukcia portrétu Štefana Krčméryho z posledných rokov života (Anton Baláž: <i>Povedz slovo čisté</i> , 2017) ...	32
3. Čítanie ľúbostnej poézie	46
4. Šach v básnickom texte, básnický text v šachu (Ballade echequienne, Šachová balada)	69
5. Historizmus ako tematická alternatíva (nielen) v umeleckej tvorbe	80
6. Slávni muži – protagonisti próz <i>Zimnej legendy</i>	91
7. K slovensko-slovansko-európskej dimenzii tvorby	105
8. Krčméryho politikum ako nemenná koncepcia v publicistických, kultúrno-osvetových a literárnych realizáciách	117
9. <i>A ešte letiace tiene</i> (Marginálie k nedávno objavenej a publikovanej próze Štefana Krčméryho)	128
10. Cudzinec medzi cudzincami, domácimi, mýtom a pravdou v próze <i>A ešte letiace tiene</i>	139
11. Krčméryho kritická reflexia Vajanského tvorby (Hľadanie vzájomných paralel a diskrepancií)	153
Záver	172
Edičná poznámka	176
Pramene a použitá literatúra	178
Menný register	188
Textová príloha	193
Obrazová príloha	200