

Editorial 5

Zuzana Bauerová
Povojnové reformy školstva a vzdelávanie v oblasti konzervovania-reštaurovania výtvarných a umeleckoremeselných diel 8

Milana Vanišová
Historický vývoj konzervátorství a restaurátorství papírových dokumentů a knižní vazby, používaných metod a vzdělávacích institucí v Československu a České republice 18

Radka Šefců – Martina Bajoux Kmoníčková – Václava Antušková
Historie chemicko-technologické laboratoře v Národní galerii Praha 30

Magdalena Schindler – Catherine Bouvier
The development of conservation in the years 1950–2000 in Austria: tacit knowledge and disciplinary professionalization 44

Josef Čoban
Organizace restaurování zapsaných kulturních památek v ČR 48

Anežka Mikulcová
Restaurování chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníku – od exaktního purismu k tvůrčí rekonstrukci 54

Matěj Kruntorád
Bratři Kotrbové versus československá restaurátorská škola 70

Zdenka Gläserová Lebedová
Malíř Josef Navrátil. Od řemesla a umění k patentu na trvanlivé barvy 84

Vladislava Říhová – Dominika Medová – Ivana Fujdiaková
Pozůstalost Jiřího Josefíka 94

Kontakty 105