

Obsah

Rusistika není disciplínou zapomnění	3
Poznámky k současné ruské literatuře: východiska	10
Vybrané české překlady současné ruské literatury	22
Sekundární literatura v češtině a slovenštině	25
Z rusky psaných studií vydaných u nás	25

I. Prozření

27

Dráha života	29
Idyla jako výzva a varování	35
Naděje obnovy	39
Problémovost a problematičnost psychologické prózy	43
Zápas o všechno	47
Povídka: nová poetika, staré problémy	51
Nový Valentin Rasputin: rozcestí únavy a oživení	56
Člověk pod skalpelem	60
Labyrint světa a ráj srdce v atomovém věku	63
Rodina jako klíčové téma	67
Život ženy jako závažná společenská analýza	71
Hořkost a sladkost lidského údělu	76
Protiklady tvorby a etiky	80
Hodina účtování, den nových jistot	85
Bolestivé otvírání očí	88
Okudžavův „lept“ o historickém přelomu	93
„Podivíni“ Georgije Semjonova	97

II. Zapovězené hlasy

101

Duše a svět hrdiny naší doby	103
Román o vzdoru duše	109
Hořké podobenství a naděje obnovy	113

III. České rozhovory

119

IV. Nad propastí	129
Nedat zhořknout bylině lidského žití	131
Na průsečíku civilizací	136
Ajtmatovova cesta k románu: druhý pokus	140
Člověk v průrvě dvou epoch	145
„Východoslovanský rukopis“ Viktora Astafjeva	149
V úskalí dějin	153
Đábelský kruh života	157
Fyziologie „neúplného člověka“	162
Nezbytí mravního přesahu	168
Čas a místo v labyrintu paměti	172
Ediční poznámka	178

HELENÁ KRITILÁ

Mojí přítelkyně pro Vaše přátelé vydávám tento
skladbu svých básní

Brno 1964

Vydala Mladýřova nakladatelství v Brně
pro Vlastimila Jirku ředitele roku 1964

Vydání první, 1964
Náklad 150 kusů

AA — 11.50 Kč — 11.50

Vydala Vydavatelský MTI
Arnošt Kravčík, Brno

Tiskárna Zlín 3004-17/64

ISBN 80-210-1003-2