

OBSAH

<i>KRESLÍŘOVO VYZNÁNÍ</i>	7	Kresba perem	129
METODY VÝUKY KRESBY	11	Technika kresby perem	130
Jaké prostředky zvolit?	14	Pera a papíry	134
Jak začít?	14	Rákosové pero, ptačí brk, dřevo	140
Abeceda tvarů — věcné kreslení, zátiší	16	Lavírovaná kresba	143
Portrét	21	Papír	153
Autoportrét	29	Štětce	154
Podoba, deformace a výraz	39	Kresba štětcem	159
Akt	52	Akvarel	161
Ruce	65	Malba vodovými barvami	164
Dětský model	67	Akvarelové barvy	166
Drapérie	71	Štětce	168
Krajina	74	Papír	168
TECHNIKA KRESBY	87	Kolorovaná kresba	170
Prostředky kreslicí širokou stopou	89	Kvaš	170
Přírodní uhl	89	NETRADIČNÍ TECHNIKY	172
Umělý nebo lisovaný uhl	91	Frotáž	173
Rudky	93	Monotyp	173
Sépiová bistrkřída	94	Rytina do nitrolaku	174
Křídý	99	Škrabací papír	177
Fixování	102	Vymývání arabské gumy	177
Vodní fixativy	105	JAK ZACHÁZET S HOTOVÝMI KRESBAMI?	178
Lihové a jiné fixativy	108	Signování	179
Prostředky kreslicí úzkou stopou	111	Uložení kreseb	179
Tuhy a tužky	111	Pasparty	180
Flomaster	114	Rámování kreseb	180
Kuličková tužka	121	<i>VYZNÁNÍ HISTORIČKY UMĚNÍ</i>	183
Tekuté kreslicí prostředky	123	Významné veřejné sbírky kreseb	184
Tuš	123	Seznam reprodukováných kreseb	185
Bistr	124	Věcný rejstřík	190
Sépie	127	Autorský rejstřík	191
Tinta neutrální	128		