

OBSAH

A. Krajinářské sadovnictví	3
B. Sadovnická dendrologie	10
Sadovnické hodnoty okrasných dřevin	11
Charakteristika dřevin jako funkčních sadovnických prvků v sadovnické práci, dřeviny základní, doplňkové, výplňové, podrostové, křoviny	14
Introdukce cizokrajných dřevin	17
C. Jehličnany	18
Rajonizace dřevin podle výrobních pásem	18
Rozdělení jehličnanů z hlediska sadovnického	18
Abies - jedle	20
Picea - smrk	26
Pseudotsuga - douglaska	34
Tsuga - jedlovec	34
Pinus - borovice	35
Cedrus - cedr	44
Sequoia - sekvoj	44
Cryptomeria - kryptomerie	44
Sciadopitys - Sciadopitys	44
Thuja - zerav	45
Thujopsis - zeravinec	48
Libocedrus - libocedr	52
Juniperus - jalovec	52
Taxaceae - tisovité	55
Nízké husté stromky jehličnanů	56
Opadavé jehličnaté stromy	59
Larix - modřín	59
Gingko - jinan	60
Jehličnany použitelné pro výsadby při sadových a krajinářských úpravách podle Scholzovy rajonizace	60
1. Pro oblast I. s nadmořskou výškou pod 200 m n.m.	60
2. Pro oblast II. t.j. polohy 200 - 350 m n.m.	62
3. Pro oblast III. t.j. polohy 350 - 500 m n.m.	62
4. Pro oblast IV. t.j. polohy 500 - 800 m n.m.	63
5. Pro oblast V. t.j. polohy nad 800 m n.m.	63
Jehličnany použitelné pro extrémní stanoviště	63
D. Listnaté stromy	64
Opadavé listnáče a jejich význam pro sadovnickou a krajinář- skou tvorbu	64
Aceraceae - javorovité	67
Hippocastanaceae - jírovcovité	74
Ailanthus - pajasan	76
Alnus - olše	77
Betula - bříza	78
Carpinus - habr	80
Carya - ořechovec	80
Castanea - kaštanovník	81
Catalpa - katalpa	81

Corylus - líska	81
Fagus - buk	82
Fraxinus - jasan	83
Gleditsia - dřezovec	85
Gymnocladus - nahokvětec	85
Juglans - ořešák	86
Koelreuteria - svitel	87
Liriodendron - liliovník	87
Magnolia - šácholan	87
Malus - jablň	89
Morus - moruše	89
Phellodendron - korkovník	90
Pirus - hrušeň	90
Platanus - platan	90
Populus - topol	92
Prunus - třešně, višně, slivoně, střemchy a j.	94
Pterocarya - lapina (paořech) ,	97
Quercus - dub	97
Robinia - trnovník	102
Salix - vrba	103
Sophora - jerlín	105
Sorbus - jeřáb	106
Tilia - lípa	108
Ulmus - jilm	111
Zelkova - zelkova	113
Listnáče použitelné pro výsadby při sadových a krajinářských úpravách podle Scholzovy rajonizace	114
1. Pro oblast I. t.j. polohy pod 200 m n.m.	114
2. Pro oblast II. t.j. polohy 200 - 350 m n.m.	114
3. Pro oblast III. t.j. polohy 350 - 500 m n.m.	115
4. Pro oblast IV. t.j. polohy 500 - 800 m n.m.	115
5. Pro oblast V. t.j. polohy nad 800 m n.m.	115
Dřeviny rašící v neobvyklou dobu	115
Druhy dřevin vhodné k osazování stromořadí	116
Listnáče použitelné pro extrémní stanoviště	117
Vzájemné vztahy jednotlivých dřevin v krajinářské tvorbě , . .	118
E. Křoviny a jejich využití v sadovnictví a krajinářství	
Pnucí křoviny	120
Křoviny a jejich význam pro sadovnickou tvorbu	134
Křoviny použitelné pro výsadby sadových a krajinářských úprav podle Scholzovy rajonizace	136
1. Pro oblast I. t.j. polohy pod 200 m n.m.	136
2. Pro oblast II., t.j. polohy 200-350 m n.m.	139
3. Pro oblast III. t.j. polohy 350 - 500 m n.m.	141
4. Pro oblast IV. t.j. polohy 500 - 800 m n.m.	143
5. Pro oblast V. t.j. polohy nad 800 m n.m.	144
Křoviny použitelné pro extrémní stanoviště	144
Křoviny rašící v neobvyklou dobu	146
Krásnoplodé dřeviny	146
Křoviny k osazování svahů	147

Dřeviny usnadňující hnízdění ptactva	147
Dřeviny poskytující obživu včelám	148
Dřeviny poskytující obživu ptactvu	148
F. Význam zeleně v životním prostředí	148
Vliv zeleně na snižování hluchosti prostředí	151
Vliv zeleně na provětrávání prostoru	156
Vliv zeleně na čistotu ovzduší	160
Baktericidní nebo bakteriostatický účinek zeleně	162
Zeleň jako indikátor znečištění ovzduší	163
Vliv zeleně na snižování radioaktivity	164
Psychologické základy estetiky zeleně	164
G. Základy sadovnické a krajinářské tvorby	165
Základní estetická kritéria a možnosti jejich využití při výtvarném řešení sadovnické kompozice (osové, obrysové a perspektivní linie)	166
Jednotnost sadovnické skladby	170
Řád jako metoda utváření sadovnické kompozice	170
Opakování, následnost	170
Rytmus	171
Rovnováha sadovnické skladby	171
Harmonie a kontrast	174
Dominanta	175
Pohledové vymezení sadovnické kompozice	179
Iluze	181
Průhledy a výhledy	181
Světlo a stín	181
Barvy v sadovnické skladbě	182
Působnost sadovnické kompozice	185
Malebnost, dekorativnost	185
Využití účinku krajiny na člověka	186
Dojmové gradace	187
Uspořádání výsadby	187
Druhy skupin	188
Okrasné aleje	192
Silniční aleje	195
H. Doprovodná zeleň komunikací	196
Vegetační doprovody komunikací	196
Vegetační doprovody polních cest	197
Dřeviny vhodné k protierozivní ochraně svahů	199
Odpočívadla u silnic I. třídy a dálnic	199
Filtrace výfukových plynů	201
Funkce zeleně při oslnění	202
Poškození rostlin posypovými solemi	203
I. Živé ploty a stěny	204
Živé ploty tvarované	204
Dřeviny pro volně rostoucí živé ploty	206
J. Sadovnické a krajinářské úpravy	206
Roztřídění sadovnických úprav	206
Parky	207

Okrasné parky, rekreační park	207
Lesní parky, parčík, parková třída	208
Parkové nádvoří, zelený pás	208
Zahrada a předzahrádka	208
Sadovnická úprava soukromých zahrad	209
Rodinné zahrady	209
Předzahrádky - - -	210
Zahradní kolonie	210
Úprava okolí rekreačních chat	211
Sadovnická úprava veřejného a vyhrazeného prostoru	213
Sadovnická úprava školských zahrad	214
Opěrné zídky	215
Sadovnická úprava kolem léčebných ústavů	215
Ozelenění sídlišť	216
Ozelenění hřbitovů	216
K. Zeleně a územní plánování vesnice	217
Zásady pro tvorbu zeleně na vesnici	219
Ozelenění a úprava návsi	219
Zeleně vesnických ulic a zákoutí	222
Vesnické zahrady	222
Střediska zemědělské velkovýroby a jejich ozelenění	224
Zeleně v úpravě krajiny	228
Potřeba tvorby rozptýlené zeleně	229
Zásady pro tvorbu rozptýlené zeleně	229
Funkce zeleně při ochraně před větrnou erozí	230
Funkce zeleně při ochraně před vodní erozí	230
Břehové a doprovodné porosty	231
Polní remízky	232
Orientační ukazatele potřeby zelených ploch	232
L. Plánování a projektování zelených ploch	233
Prostorové znázornění sadovnických úprav	240
M. Postup technických prací při sadových úpravách	241
Stavba pískovaných vozovek	244
Hřiště a cvičiště	246
N. Zakládání trávníků	249
O. Seznam školek okrasných dřevin	255
P. Literatura	256

