

Obsah

Prolog (<i>JP</i>)	5
Básník životní celistvosti (<i>Jiří Poláček</i>)	9
Kamarádi svobody: přátelský okruh z Mahenových pražských studentských let (<i>Marek Krejčí</i>)	19
Tři romány mládí: ke kontextu Kamarádů svobody (<i>Martin Tichý</i>)	31
Pozdrav svobodné vlasti: diskursivní analýza Mahenovy básně reagující na 28. říjen 1918 (<i>Pavel Večeřa</i>)	45
Kratší rané hry Jiřího Mahena (<i>Veronika Valentová</i>)	61
Mahen Revisited v Národním divadle Brno (<i>Marek Lollok</i>)	73
Divadlo Husa na provázku a Jiří Mahen (<i>Petr Oslzlý</i>)	85
Jiří Mahen a František Obzina (<i>Vladislav Raška</i>)	95
Jiří Mahen a Jan Mukařovský (<i>Ondřej Sládek</i>)	109
Jiří Mahen a Spolek veřejných obecních knihovníků (<i>Jaromír Kubíček</i>)	127
Mahenovy krajiny z pohledu krajinného ekologa (<i>Jan Lacina</i>)	139
Fond Jiřího Mahena v Moravském zemském muzeu (<i>Hana Kraflová</i>)	149
Summary	165
Jmenný rejstřík	168