

Obsah

Úvodem	7
Propaganda a umění (V. Richter)	9
Nelidská země (V. Richter)	10
Paleolitické umění (V. Richter)	13
Morfologie a toponomastika (V. Richter)	15
Staré cesty na Mikulovsku (V. Richter)	22
Otázky substrátu (V. Richter)	24
Velkomoravské Hradiště Strachotín (V. Richter)	28
Velkomoravské Hradiště Nejdek (V. Richter)	34
Moravská hranice v 11. století (V. Richter)	38
Hlavní prameny k dějinám Mikulovska z 11.—13. věku (V. Richter)	39
Rozbor hmotných památek: půdorys Mikulova (V. Richter)	58
Mikulovské panství do husitských válek a středověké hrady na Pavlovských kopcích (M. Zemek)	68
Lichtenštejnové na Mikulově (M. Zemek)	75
Hospodářské poměry v Mikulově v předhusitské době (M. Zemek)	83
Hospodářské poměry v Mikulově 16. století (M. Zemek)	85
Novokřtění v Mikulově (M. Zemek)	87
Středověký hrad Mikulov (V. Richter)	89
Farní kostel sv. Václava ve středověku (V. Richter)	96
Městské hradby, brány a středověké domy (V. Richter)	101
Středověké sochařství v Mikulově (M. Stehlík)	102
Středověké malířství v Mikulově (V. Kratinová)	104
První Ditrichštejnové na Mikulově (M. Zemek)	107
Kardinál František z Ditrichštejna a údobí třicetileté války (M. Zemek)	112
Pozdně renesanční (manýristická) přestavba hradu (V. Richter)	122
Manýristické přestavby farního kostela sv. Václava (V. Richter)	124
Mikulovský kapucínský klášter (V. Richter)	126
Loreta — hrobní kostel Ditrichštejnů (V. Richter)	128
Začátky Svatého Kopečku (V. Richter)	133
Uvedení piaristů do Mikulova a jejich stavby (V. Richter)	134
Městské stavitelství za prvních Ditrichštejnů (V. Richter)	139

Pozdně renesanční a manýristické sochařství do smrti knížete Maxmiliána (1655) (M. Stehlík)	141
Manýristické malířství (I. Krsek)	144
Poměry v Mikulově v druhé polovině 17. století (M. Zemek)	146
Stavební činnosti u Lorety za knížete Ferdinanda z Ditrichštejna (do konce 17. stol.) (V. Richter)	150
Kolegiátní kostel sv. Václava a probošství v druhé polovině 17. věku (V. Richter)	156
Přestavba Svatého Kopečku (V. Richter)	156
Stavební činnosti piaristů za knížete Ferdinanda (V. Richter)	157
Ditrichštejnský špitál (V. Richter)	159
Lazaret na Kamenném řádku (V. Richter)	159
Stavební činnost na mikulovském hradě za knížete Ferdinanda (V. Richter)	160
Mikulovské sochařství druhé poloviny 17. století (M. Stehlík)	163
Malířství do začátku 18. století (I. Krsek)	166
Vnější a vnitřní situace Mikulova 1698–1784 (M. Zemek)	167
Stavební činnost v 18. století (V. Richter)	172
Sochařství 18. století v Mikulově (M. Stehlík)	187
Mikulovské malířství 18. století (I. Krsek)	199
Mikulov v údobí rozkladu feudalismu (1781–1848) (M. Zemek)	221
Empirová architektura v Mikulově (V. Richter)	232
Sochařství 19. století v Mikulově (M. Stehlík)	234
Mikulovské malířství od 19. věku (I. Krsek)	236
Mikulov od roku 1848 do konce habsburské monarchie (M. Zemek)	238
Mikulov od vzniku ČSR do roku 1945 (M. Zemek)	249
Mikulov po roce 1945 (M. Zemek)	257
Použité prameny a literatura (V. Richter)	266
Přílohy: Popis města a předměstí v r. 1675 (M. Zemek)	275
Rodokmeny mikulovských Lichtenštejnů a Ditrichštejnů (M. Zemek)	282
Rejstřík místní a jmenný (M. Zemek)	285
Seznam fotografických příloh	300
Mikulov (resumé: ruské a německé)	304