

Věnováno minulým i současným majitelům vil, kteří s nemalým úsilím a náklady uchovali architektonické a umělecké hodnoty domů, a tím i podstatnou část jejich genia loci pro budoucí generace.

Poděkování za podporu a spolupráci:

Radě a Zastupitelstvu Jihomoravského kraje, Radám a Zastupitelstvům statutárního města Brno a městské části Brno-Žabovřesky.

Dále děkujeme za podporu hlavním partnerovi, kterým je Hypoteční banka a.s., a partnerům, jimiž jsou: Architekti Hruša & spol., Atelier RAW s.r.o., Jet Investment a.s., Pöyry Environment a.s., TONDACH Česká republika, s.r.o.

Za pomoc při přípravě publikace, za poskytnutí svědectví a za dobové materiály děkujeme všem pamětníkům, jakož i odborníkům či majitelům mnoha nemovitostí, kteří poskytli cenné informace a rady při tvorbě jednotlivých hesel.

Jmenovité poděkování náleží:

Moravské galerii v Brně, Moravské zemské knihovně v Brně, Národnímu technickému muzeu v Praze, Muzeu hlavního města Prahy – Studijnímu a dokumentačnímu centru Adolfa Loose v Müllerově vile, Slovenskému národnímu archivu, Osobnímu fondu Dušan Jurkovič, Moravskému zemskému archivu v Brně, Muzeu umění Olomouc, Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Brně, Archivu Vysokého učení technického v Brně, Muzeu města Brna – Studijnímu a dokumentačnímu centru – vila Tugendhat, Archivu města Brna, Veletřům Brno, a. s., Archivu Brněnských vodáren a kanalizací, a. s., Ústavu biologie obratlovců Akademie věd České republiky, Ústavu geoniky Akademie věd České republiky, Mateřské školy na Drobného 26 v Brně, Pavlu Borskému, Pavlu Ciprianovi, Lence Čoupkové, Mileně Hodrové, Daniele Hammer-Tugendhat, Ivo Hammerovi, Janě Kolavíkové, Janu Kratochvilovi, Monice Kratochvilové, Markuši Kristanovi, Aleně Krkoškové, Jindřišce Krutové, Josefu a Jarmile Křivých, Martině Lehmannové, Lence Likavčanové, Zoje Matulíkové, Vojtěchu Martererovi, Iris Meder, Miroslavě Menšíkové, Marku Pokornému, Miroslavu Spurnému, Eduardu Štěrbákoví, Marii Szadkowské, Jiřimu Tesařovi, Petru Všetečkoví, Zdeňku Zavadilovi, Růženě Žertové.

V neposlední řadě děkujeme všem, které jsme sice nejmenovali, ale bezejmenní nejsou, a kteří nám rádi pomáhali a podíleli se na tom, aby tato kniha mohla spatřit světlo světa.

MZK – UK Brno



2610686011



Obsah

Úvodem /7

Panorama historismu /10
Vily č. 1 – 12

Secesní modernismu /46
Vily č. 13 – 21

Hledání nového stylu /82
Vily č. 22 – 27

Triumf funkcionalismu /103
Vily č. 28 – 43

**Hospodářské, generační a stylové
proměny třicátých let /162**
Vily č. 44 – 63

Doznívání, degradace a renesance tradice /222
Vily č. 64 – 77

Průvodce po slavných brněnských vilách /270

Jmenný rejstřík /286

Přebal: Vila Tugendhat,
hlavní obytný prostor

Frontispis:
Rodinný dům,
Brno 2-Žabovřesky,
Bohuslav Fuchs,
1928–1929

Obsah: Vlastní rodinný
dům, hala (detail)
Bohuslav Fuchs,
1927–1928