

Obsah

1. Úvod	6
2. Současné pojetí výuky slohu	7
3. Tvořivá dramatika v hodinách slohu	8
3. 1. Výuka slohu a metody tvořivé dramatiky	8
4. Podmínky pro tvořivou dramatiku v současné koncepci vyučování	10
4. 1. Prostor	10
4. 2. Složení kolektivu	10
4. 3. Časové rozvržení	10
5. Hodnocení ve slohu	11
6. Využití slovních a dramatických her ve vypravování	12
7. Příklady lekcí slohového útvaru vypravování	18
8. Využití slovních a dramatických her v popisu	21
9. Příklady lekcí slohového útvaru popis	26
10. Závěr	32
Literatura:	33

