

OBSAH

Úvod — 9

O interpretaci — 13

1. Hledání smyslu na 37. rovnoběžce jižní šířky
(Jules Verne – Hans-Georg Gadamer) — 14

Na okraji — 25

2. Cizí a jiné (Stanisław Lem, H. P. Lovecraft,
Vladimir Nabokov – Bernhard Waldenfels) — 26
3. Hrůza, děs a druhý člověk (Vladimir Nabokov –
Emmanuel Lévinas) — 35
4. Exil a periferie (Josef Straka – Martin Heidegger) — 42

Druzí a společnost — 51

5. O snílících a Erótu (Johann Wolfgang Goethe,
Bernardo Bertolucci – Emmanuel Lévinas) — 52
6. Emoce a magično (Roman Polanski –
Jean-Paul Sartre) — 57
7. Oko a pohled (Edgar Allan Poe –
Jean-Paul Sartre) — 63
8. Druhé pohlaví (Ira Levin – Simone de Beauvoir) — 67
9. Smutek a banalita zla (Ladislav Fuks –
Hannah Arendtová) — 72
10. Násilí, smích a chudoba (Ladislav Fuks –
Roman Ingarden, Martin Heidegger) — 82
11. Dohlížet a milovat (Daniel Defoe, Jean Giraudoux –
Gilles Deleuze, Michel Foucault) — 92

12. Normalizační major Zeman a duchovní klamy
(Jiří Procházka – Francis Bacon) — 97
13. Škola, osamělost a svět (Evan Hunter –
Jan Amos Komenský, Vilém Flusser) — 103
14. Švejk: román a Evropa (Jaroslav Hašek –
Edmund Husserl) — 112

Zvíře, život, svět — 125

15. Psí život (Miroslav Holub – Medard Boss) — 126
16. Touha a život (Boris Vian – Renaud Barbaras) — 132
17. Přirozený svět a zeměkoule (Vladimir Nabokov –
Jan Patočka, Martin Heidegger) — 138

Závěr — 148

Ediční poznámka — 149

Seznam interpretovaných literárních děl — 151

Seznam dalších citovaných literárních děl — 152

Seznam interpretovaných filmů — 153

Seznam citované filosofické a odborné literatury — 154