

STUDIE

- Andrea Hořínková, Starobronzový kostrový hrob z Kobeřic (okr. Opava) /
An Early Bronze Age Skeletal Grave from Kobeřice (Opava District) 105–118
- Peter Kováčik – Hana Lafková – Karel Svoboda, Středověký hrádek
u Karpentné na základě předběžných výsledků záchranného výzkumu
z roku 2015 / Medieval Castle near Karpentná Based on Preliminary
Results of Rescue Research from 2015 119–136
- Jiří Juchelka, Problematika středověkého hradu Pustý zámek z pohledu
nedestruktivní archeologie. Vybrané okruhy bádání nad ohroženými sídly
na Jesenicku / The Issue of the Medieval Castle of Pustý Zámek
from the Perspective of Non-destructive Archaeology. Selected Areas
of Research on Endangered Settlements in the Region of Jeseník 137–164
- Denisa Hradilová – Jiří Juchelka, Zástavba středověké a novověké Opavy
na příkladu Müllerova domu. Stavební vývoj prostoru bývalého opavského
hradu ve světle archeologických a historických pramenů / The Construction
Development of Medieval and Modern Opava: An Illustration by the Example
of Müller House. Construction Development of the Former Opava Castle
Area: Insights from Archaeological and Historical Sources 165–180
- Ivana Kolářová – Ondřej Kolář, Odbočka Zpravodajské ústředny
v Opavě v kontextu meziválečné československé státně-bezpečnostní služby
ve Slezsku / Branch of Intelligence Centre in Opava and State-Security
Agenda in Czech Silesia 1923–1932 181–190
- Lubomír Hlavienka – Ondřej Kolář, Závěr druhé světové války a období
„divokého odsunu“ na Krnovsku / Final Phase of World War II and the Era
of “Wild Expulsion” in Krnov Region 191–203
- Lenka Valečková, Zámky v Linhartovech a Hošťálkovech na sklonku války
a následný osud jejich mobiliářů / Chateaus in Linhartovy and Hošťálkovy
at the End of the World War II and the Subsequent Fate of Their Furnishings 204–231

MATERIÁLIE

- Problematika konzervátorsko-restaurátorských zásahů na předmětech
z dominikánského kláštera s kostelem sv. Václava v Opavě: studie
textilních nálezů (*Kateřina Buchtová*) 232–248
- Sochař Ernst Wilhelm Kubiens (1902–1973) – pomníky na městském
hřbitově v Opavě (*Pavel Šopák*) 249–256

RECENZE A ZPRÁVY O LITERATUŘE

- Lujza KOTOČOVÁ – Pavlína MORGANOVÁ (edd.), Henry Moore
a československé umění po roce 1945 (*Pavel Šopák*) 257–260

Matěj MATELA, Brateček z Bretnova, Dvacet pozoruhodných životních osudů mizejících Jeseníků a podhůří (*Michal Valeček*) 260–261

KRONIKA

Doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc. (*28. 2. 1951 Ostrava – † 1. 9. 2025 Opava) (*Andrea Hořínková – Petr Vojtal*) 262–274

Moritz Hartel (K 120. výročí úmrtí) (*Pavel Šopák*) 274–281

Konzervovat či ne-konzervovat? Interdisciplinární přístupy ke konzervování – restaurování a neinvazivní průzkum kovových artefaktů (*Zuzana Plachká*) 282–283

Textil v muzeu / Transparentní a elastický textil pohledem dějin módy, technologie a konzervátorské praxe (*Kateřina Buchtová*) 283–285

Konference konzervátorů-restaurátorů 2025 (*Kateřina Buchtová, Zuzana Plachká, Martin Polášek, Jana Pospíšilová, Hana Rajhelová*) 285–287

Historie Ostravy vyprávěná heraldikou (*Vítězslav Vilímek*) 288–292

Spectaculo Interesse již po patnácté (*Sylva Pracná*) 292–295