

## SPIS TREŚCI

|                 |   |
|-----------------|---|
| WSTĘP . . . . . | 9 |
|-----------------|---|

### ABC KATECHIZMU BIBLIJNEGO

#### Rozdział I

|                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>NATCHNIENIE BIBLIJNE A NAUKOWE BADANIE PISMA ŚWIĘTEGO . . . . .</b> | <b>19</b> |
| 1. Konieczność znajomości katechizmu biblijnego                        | 19        |
| 2. Właściwe pojęcie natchnienia . . . . .                              | 21        |
| 3. Naukowe badania Biblii . . . . .                                    | 32        |

#### Rozdział II

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>PRAWDA ZBAWIENIA ISTOTNĄ TREŚCIĄ PISMA . . . .</b>              | <b>35</b> |
| 1. Dawne ujęcie prawdy Pisma . . . . .                             | 35        |
| 2. Próby nowego ujęcia prawdy Pisma . . . .                        | 37        |
| 3. Prawda Pisma według Soboru Watykańskiego II                     | 38        |
| 4. Wypowiedzi Biblii w dziedzinie fizyczno-przyrodniczej . . . . . | 45        |
| 5. „Stań słońce” (Joz 10,12) . . . . .                             | 51        |
| 6. Specyfika historiografii biblijnej . . . . .                    | 54        |

#### Rozdział III

|                                                     |           |
|-----------------------------------------------------|-----------|
| <b>CZY W BIBLII SĄ TEKSTY NIEMORALNE? . . . . .</b> | <b>62</b> |
| 1. Pojęcie świętości Biblii . . . . .               | 62        |
| 2. Szczegółowe zarzuty przeciw świętości Biblii .   | 74        |
| Złorzeczenia . . . . .                              | 74        |
| „Erotyzm” Pieśni nad pieśniami . . . . .            | 77        |
| Poligamia i rozwody . . . . .                       | 84        |
| Ludobójcze wojny . . . . .                          | 86        |

#### Rozdział IV

|                                                      |           |
|------------------------------------------------------|-----------|
| <b>CZY W BIBLII SĄ TEKSTY LAICKIE I ATEISTYCZNE?</b> | <b>96</b> |
| 1. Problem tekstów ateistycznych w Biblii . .        | 96        |
| 2. Czy Kohelet jest księgą laicką? . . . . .         | 99        |

## Rozdział V

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>HERMENEUTYKA BIBLIJNA A LEKTURA PISMA ŚWIĘTEGO</b>                  | 106 |
| 1. Pojęcie i konieczność hermeneutyki biblijnej                        | 106 |
| 2. Zasady hermeneutyki                                                 | 107 |
| Zasady literackie                                                      | 108 |
| Zasady teologiczne                                                     | 112 |
| 3. Z historii hermeneutyki                                             | 114 |
| 4. Różne dyscypliny biblijne w służbie interpretacji Pisma świętego    | 121 |
| 5. Czy konieczna jest znajomość biblistyki dla lektury Pisma świętego? | 123 |

## BIBLIA NA CENZUROWANYM

## Rozdział I

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| <b>JAK NAUKA ODCZYTUJE DZIŚ BIBLIĘ?</b>     | 129 |
| 1. Ambicje autora „Opowieści”               | 129 |
| 2. Dziewiętnastowieczny racjonalizm         | 130 |
| 3. Współczesna krytyka biblijna             | 132 |
| 4. Źródła i literatura „Opowieści”          | 134 |
| 5. Krytyka biblistyki katolickiej           | 144 |
| 6. Recepcja „Opowieści biblijnych” w Polsce | 147 |

## Rozdział II

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| <b>CZY BIBLIA JEST KSIĘGĄ ZAPOZYCZONĄ?</b>         | 152 |
| 1. Co wiedzieć powinien współczesny krytyk Biblii? | 152 |
| 2. Biblia a religie Wschodu                        | 154 |
| 3. Qumran a Nowy Testament                         | 162 |

## Rozdział III

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| <b>KRYTYKA LITERACKA BIBLII</b>           | 168 |
| 1. Niektóre pojęcia z krytyki literackiej | 168 |
| 2. Praca kapłanów-redaktorów              | 170 |
| 3. Autentyczność Ksiąg Starego Testamentu | 175 |

## Rozdział IV

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| <b>KŁOPOTY Z PIEŚNIĄ NAD PIEŚNIAMI</b>           | 188 |
| 1. Z historii interpretacji Pieśni nad pieśniami | 188 |
| 2. Pojęcie stylu antologicznego                  | 191 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| 3. Ślady stylu antologicznego w Pieśni nad pieśniami | 193 |
| 4. Styl antologiczny a interpretacja alegoryczna     | 197 |
| 5. Wartość i braki nowej metody                      | 198 |

## Rozdział V

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| <b>PROBLEM MITÓW W STARYM TESTAMENCIE</b> | 203 |
| 1. Mit według Kosidowskiego               | 203 |
| 2. Dawna koncepcja mitu                   | 206 |
| 3. Współczesne pojęcie mitu               | 208 |
| 4. Mit w Starym Testamencie               | 215 |

## Rozdział VI

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <b>STARY TESTAMENT A ARCHEOLOGIA</b> | 224 |
| 1. Sprawa metody                     | 225 |
| 2. Od potopu do Jerycha              | 230 |
| 3. Od Haj do Ebla                    | 237 |
| 4. Pozytywny wkład archeologii       | 241 |

## EWANGELIE A HISTORIA

## Rozdział I

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>FAKT ISTNIENIA JEZUSA — PUNKTEM WYJSCIA EWANGELII</b>             | 253 |
| 1. Historyczność Jezusa w badaniach polskich religioznawców laickich | 253 |
| Nurt mitologiczny                                                    | 254 |
| Nurt historyczny                                                     | 256 |
| 2. Historyczność Jezusa we współczesnej historiografii               | 259 |
| 3. Nowe spojrzenie na niektóre źródła pozachrześcijańskie            | 263 |
| Józef Flawiusz i Talmud                                              | 264 |
| Tacyt                                                                | 275 |

## Rozdział II

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>POWSTANIE I HISTORYCZNA WARTOŚĆ EWANGELII</b>                                | 279 |
| 1. Przedsoborowe ujęcia historyczności ewangelii                                | 279 |
| 2. Powstanie i historyczność ewangelii w świetle Konstytucji o Objawieniu Bożym | 286 |
| Jezus Chrystus                                                                  | 288 |
| Apostołowie                                                                     | 297 |
| Święci autorowie                                                                | 307 |
| 3. Historyczność i rodzaj literacki ewangelii                                   | 317 |

**Rozdział III****EWANGELIA DZIECINSTWA JEZUSA WEDŁUG MATEUSZA**

|                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| — HISTORIA CZY LEGENDA . . . . .                                                   | 323 |
| 1. Problematyka literacka dwóch pierwszych rozdziałów ewangelii Mateusza . . . . . | 323 |
| 2. Pochodzenie i osoba Mesjasza (Mt 1) . . . . .                                   | 329 |
| 3. Postawa ludzi wobec Mesjasza (Mt 2) . . . . .                                   | 333 |
| 4. Historia czy teologia Mesjasza? . . . . .                                       | 337 |

**Rozdział IV****ZNAKI JEZUSA NA TLE BIBLIJNEJ I SCHOLASTYCZNEJ**

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| KONCEPCJI CUDU . . . . .                                    | 342 |
| 1. Scholastyczna i potoczna koncepcja cudu . . . . .        | 343 |
| 2. Biblijne pojęcie cudu . . . . .                          | 345 |
| 3. Historyczność cudów Jezusa . . . . .                     | 349 |
| 4. Cuda Jezusa w katechezie pierwotnej . . . . .            | 356 |
| 5. Cuda Jezusa w teologii ewangelistów-redaktorów . . . . . | 357 |
| 6. Cuda Jezusa we współczesnym nauczaniu . . . . .          | 360 |
| Dawne nauczanie o cudach . . . . .                          | 361 |
| Współczesna katecheza o cudach . . . . .                    | 363 |

**Rozdział V****KAZANIE NA GÓRZE — PRAWEM NOWEGO LUDU BOŻEGO**

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Problematyka literacka i historyczna kazania na górze . . . . . | 372 |
| 2. Centralne tematy etyczne kazania . . . . .                      | 373 |
| 3. Problematyka teologiczna kazania na górze . . . . .             | 384 |
|                                                                    | 394 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| ŹRÓDŁA I LITERATURA . . . . . | 407 |
|-------------------------------|-----|

|                      |     |
|----------------------|-----|
| SŁOWNICZEK . . . . . | 418 |
|----------------------|-----|