

Содержание

Георгий Кизевальтер

История неофициальной культуры СССР в зеркале западной периодики
1971–1987 годов 7

Франциско Инфанте

Об истоках акционизма и взаимовлиянии в 1960–1970-х годах .. 213

Михаил Чернышов

Монолог о себе 227

Георгий Кизевальтер

Концептуалист, оставшийся незамеченным 233

Виталий Комар

Человеческая мотивация многоструйна 239

Александр Меламид

Мир становится все смешнее и смешнее 257

Лев Рубинштейн

Мы все сформировались в начале 70-х 267

Беседы Эльнары Тайдре с Тынисом Винтом о взаимоотношениях
русского и эстонского искусства в 1960–1990-х годах 280

Хедрик Смит

Георгий Костаки 316

Владимир Андреенков

Геометрия как средство выражения 325

Андрей Красулин

«Я никогда не делил свое творчество на заказное и личное» 331

Вячеслав Сысоев, художник

Открытое письмо к художникам-карикатуристам 342

¹ Стоит это высказывание в эпиграф к вступительной статье, хотя я так по-прежнему не привык к сопоставлению разных, пусть иногда полярных и несовместимых мнений и обсуждению нашей истории. (Здесь и далее цит. Г. Кизевальтера.)

² Юлий Александрович Шрейдер (1927–1998) — математик, кибернетик и философ.